

పండుగ కట్టము.

# పండుగ కట్నము.

కృతికర్త:

భోగరాజు నారాయణమూర్తిగారు

విజయనగర సంస్థానాస్థానకవి.



రాజేశ్వరి బుక్కుడిపో

పా ల కొ ం డ

వికాఖపట్నంజిల్లా.

సర్వస్వామ్యసంకలితము]

1927

[వెల 1—0—0

రెండవకూర్పు  
1000 ప్రతులు.

స ర స్వ తీ స్త వ ము.

అహరహమస్మదీయహృదయాంచిత కాంచనపీఠపై శుభ  
వహమగు త్వన్నిజాకృతిని భద్రముగా నెలకొల్పి, భక్తి  
బహుగతుల న్నుతింతు నెడఁబాయక సన్గఠించి, భారతీ  
తుహినకరాననా ! యెటులఁదోడ్పడెదో నవకావ్యకల్పనన్

శ్రీ తా రా మా న్ద శే య పె ర్  
రాజమండ్రి.

పండుగ కట్నము

శ్రీ గలయత్తవారు తొలి జెప్పినరీతిని గట్నమీయమిన్  
 జేగురుమోముతో నలిగి చివ్వున నేగెడు క్రొత్తయల్లుడో  
 నాగనిజాదుణప్రభులనంతముగా దిశలన్ వెలుంగఁ దా  
 నేగె దివాకరుండు జగమెల్లఁ దమంబున దుస్తమమ్ముగాన్  
 శాశ్రీకృష్ణుండువరింపఁజేసితిని నాచెల్లిన్ వివాహంబునన్  
 లోకుల్ మూఢమువోవుఁగాననికనీలో నెట్టి సంబంధముల్  
 చేకూర్పంగలరోకుమా తెల్లకువీక్షింతుంగదాయంచు, నా  
 రాకాచంద్రుండు మింటనిల్చెఁగడుగర్వస్ఫూర్తి దీపింపఁగాన్  
 ఉ. కానుకగొన్నయల్లునిమొగమ్ముగతిన్ గలువల్ హసింప; నే  
 కానుకలేనియల్లుని మొగమ్ముగతిన్ ముకుళించెఁ బద్మముల్  
 బొసది నై జ మొక్కనిలయమ్మునఁ బుట్టి నమానధర్మముల్  
 పూనియు నిట్లగౌరవమువొందుచుసాధువు సాటివారిలోన్.

క. ధనికుల చుట్టరికము ని

ధనికునకుఁ బరాభవప్రదమ్మని చంద్రున్

గనినంతనె యుడుగణములు

మీనమాత్రములోనఁ దొలఁగి చనె నెచ్చటికో॥

ఉ॥ ఇచ్చెదరున్న వార లటులీయఁగఁజాలరు లేనివారలే  
మిచ్చుట కేనియున్ దగియు నీయఁ రుహోభులటంచు నెల్లెడన్  
జొచ్చి, వివాహాలగ్నములఁ జూచుచు నల్లినయల్లునల్కు న  
య్యచ్చపుమందగంధవహుడంతయుఁ బాపెనుదా నెమాయమై  
మ॥ సరసీజారిచకోర దంపతులకుత్సాహమ్ము గల్గించి దు  
శ్చరుడై పాపముచక్రదంపతులకున్ సంతాపముంగూర్చె; నొ  
క్కరికిన్ మోదముభేదమింకొకరికిన్ గల్గె బ్రయత్నించుటల్  
సిరితోఁబుట్టినవానినే జగుణముల్ సిద్ధాంత మెందేనియున్  
మ. వరుసన్ మేల్ కరదీపికాశతములన్ భాసిల్లు పెండ్లిండ్ల పం  
దిరులన్ వెన్నెలఁజొన్పించుద్రుఁడు మరెంతేశోభగల్గించె; ని  
ష్కరుణన్ బేదకుమానిద్రవ్యయుతునిన్ గట్నాల మన్నించుటల్  
సిరితోఁబుట్టినవాని నెజగుణముల్ సిద్ధాంత మెందేనియున్  
మ. మరియుం బెక్కుగతుల్ ప్రమోదమును నాత్మంగొల్పు

[నారాతిరిక్

బరహంపూరుననొక్కయింటనొక డాబాపై నిగూర్చుండినుం  
దరియాభార్యయులోభియాపతియునుద్వాహ ప్రసంగమ్మునన్  
వరుసన్ వాదములాడఁజొచ్చిరియభిప్రాయంబు భేదించుటన్  
ఉ. క్రిందటిమాఘమాసమున కేమనసీతకుఁ బెండ్లియీడు ద  
ప్పెందలవంపుగల్గునది పెద్దదియానెడ; దానియీడు వా  
రెందరొ కాపురంబునకునేగుటచూచితి, మీరునేనునున్ ॥

దొందరచెందకున్నయెడ నూయియొ గోయియొచూచు  
[కోవలెన్.

చ. కడచినకా ర్తికంబునకెగా పదమూడవయేడువచ్చె నీ  
గడియకుఁ బెండ్లిమాటకలగానయినన్ స్మరింయిపరై రి; మీ  
గడుసుఁదనంబు పోల్చుకొనఁగాఁదగుజాణనుగానుగాని యా  
బుడుతఱఁగూర్చి యేమితలపోసిరొ చెప్పుడు! ప్రాణనాయకా!  
ఉ. పక్కునఁ వివిపోయిరఁట బంధువులందరుఁ బెండ్లియందు ను  
బ్బక్కకుమార్తెపందివలెఁ బల్లకినెక్కుచునుండ; నందరున్  
ముక్కునవ్రేలు పెట్టుకుని మొట్టులుమొట్టరె? మీరునేనునున్  
లోక్కువయకాదుమిట్లయినలోకులుకాకులు మీరెఱుంగరే?॥

చ. మఱియొకసంగతిన్ వినుఁడు! మా పెదమామయగారిచిన్నకూ  
తురుగతియేమియైనది? యెదుర్కొనువేళకుఁ దోటలోన నం  
దఱుఁగనిపెండ్లికూతురు విధమ్మురజన్వల యట్టులున్నదం  
చరిగిరికాదె భోజనములై ననుజేయక తక్షణమ్మునన్.

పీ. మధుపర్కమునుగట్టి మగనిచాటున నట్టె  
నక్కుచుఁబల్లకి నెక్కునపుడు  
తలుపులకడ ముద్దులొలుక వచ్చియు రాని  
పలుకులఁ బతిపేరు పలుకునపుడు  
చుట్టుమూగినయట్టి చుట్టాలు ముచ్చటన్  
గనుచుండ మగఁడెత్తుకొనిన యపుడు  
పతిచెంతఁగూర్చుండి నతులు పాటలుపాడ  
నతనితోఁ బూబంతులొడు నపుడు

ఏడేనిమిదేండ్ల బిడ్డయానేని మిగుల  
శోభగానుండునేకాని చూచుటకును;  
కట్టుతప్పి పెండిలియ్యాడుగడచి గేదె  
పడ్డవలెనున్న బిడ్డ శోభస్కరంబె?"

ఉ. ఇన్నిటికేమి నాకు నయిదేములు వచ్చెనొ లేదొకాని మ  
నాన్న వివాహాయత్నములొనర్చుచుఁ బెండిలియ్యాడుదప్పెన  
చిన్నకుమార్తెకంచుఁ గడుఁజింతిలుచుండుట నాకుఁజ్ఞాపక  
బున్నది; ముద్దుముచ్చటయునుండునెయంతకునీడుమించిననీ

ఉ. జ్ఞానమువచ్చి సీతచెలికత్తియలందరుఁ బెండ్లియాడఁగాఁ  
దానటులుండిపోవుటకెదఁగృశియించుచునెన్నిమాల్లో నా  
తోననెఁనాన్నగారికిఁకఁ దోచకపోయిన నీవెచెప్ప వ  
మ్మా! ననుఁగూర్చి'యంచు; నవునట్లనినందునదోషమున్నద

ఉ. అక్కట! పెండ్లిలేదనెడునట్టి విచారముచేతనే కడు  
జక్కియొకప్పుడుఁ గడువునిండభుజింపక నిద్రపోక యీ  
ఫక్కిని లేనిజబ్బు బలవంతముగాఁగొనితెచ్చుకొన్న దీ  
చిక్కుతోలంగిపెండ్లియయి సేమముగాంచుటయెన్నఁదోకదా!

ఉ. మంచముపట్టియున్న దొకమాసమునుండియునొషధంబులి  
ప్పించితిమెన్నియో గుణమువీసముగల్గదు, డబ్బుగూర్చి ల  
క్షించక రెండువారముల క్రిందటనే దొరసానినుంచి వా  
మంచి రవంతయైన గుణమీయకయున్న దడేమిపాపమో

గీ. చిన్న సీతమ్మ! నిన్న మీనాన్నగారు  
నీకు మంచినంబంధము నిశ్చయించి

నారనుచు దాని సంతృప్తిగోరి నేను  
 సీతతోనంటి నేమానొ చూతమనుచు.

ః. కాటుకకన్నులన్ వెడలికాలువకట్టిన నీటిబొట్టులన్  
 బైటచెరంగుతోఁ దుడిచి ప్రక్కకుమోమిడివెక్కివెక్కినా  
 మాటకదేమికారణమొ మారువచింపక యేడ్వఁజొచ్చె; నా  
 నాటికిసీతసంగతి కసంబడుచున్నది కొత్త వెఖరిన్.

౧. ఏడీ? ఎక్కడ? రామచంద్రుఁడెకరానేరాడ! రేపైనవ  
 స్తాడా? యంచునుబల్వరించునట యూర్జ్యంబందునిన్నమా  
 టాడంగా దొరసానిచెప్పినది; యేమైనన్ రహస్యంబు మీ  
 తోడన్ జెప్పెద మీరునమ్మెదరొలేదోకాని నామాటలన్  
 నిరుడు వేసంగిలో రెండునెలల సెలవు

గడపె మనయుంట రామచంద్రుఁ డదిమొదలు

వాస్తవముగ మనసీతవర్తనంబు

నాకుఁ గ్రొత్తగాఁదోచుచున్నది యదేమొ?

సంగతులను సందర్భము

లం గనుఁగొన సీతమనసు లగ్నంబై యుం

డంగావలె నాతనియం

దం గావున నేమిసేయుదురొ మీరింకన్.

ఏడెనిమిదేండ్లు రాకమున్నే వివాహ

మోదు బిడ్డకుఁ గావలెననుచుఁ బెన్ద

లూతకే ఘోషపెట్టిరే? కారణము

బోధపడినదికద సీతబాధవలన.



క. పదమూడేడుల చిన్నది

చదువులు చదివినది మిగులఁ జక్కనిదై కో  
రదె స్వయముగ వరుసీగతి ?

అదిమితప్పగును దాని దనరెవ్వరు?

గీ. రామచంద్రుఁడు తనకు భారతమునిచ్చి

చదువుకొనుమనెనట ! యది మొదలుగాఁగ

బావగారిచ్చిరని యదేపనిగఁ జూపు

చుండు నందరి కుప్పొంగుచుండు నెపుడు.

గీ. ఏమి గ్రహచారమోకాని రామచంద్రుఁ

డన్న సీతకు దై వమెయున్నవాఁడు

దానిదురదృష్టమో? లేక దానిపేరు

బలమో? యేమికానున్నదో తెలియదకట.

ఆ. వె. నాటినుండియిట్లు నలుపురినోళ్ళలోఁ

గంట్రకంబు పడినకారణమునఁ

బనసపండువంటి బాలికారత్నము

చిక్కిశల్యమయ్యె నక్కటకట !

శా. చాద స్తంబికమానిప్రౌద్ధన నెపంచాంగంబుచూపించిమీ

రేదేనా సుముహూర్తనిశ్చయము చేయించండి? మేనల్లు

నేదెట్లైన నదెట్లయ్యాను ముడివేయించండి సీతమ్మకు

మీదక దై వమెయున్నవాఁడుమనమేమిచేయలేమేకదా

ఉ. తోటలుదొడ్లు భూమివసతుల్ మొదలై నవిలేకయున్న నా

పూటకులేనివాడయిన బొట్టె నొపంగక తప్పదింక; నా

మాటవినండి! దీనికణమాత్రము నడ్డముచెప్పకండి? యీ  
పాటికినై న సీతకు శుభంబనుమాట యనండి నోటితోన్.

గీ. నా వివాహంబునందు మానాన్నగారు

నాల్గుగరిసెలమడిచెక్క నాకొసగిరి

సీతకరణముగానిచ్చివై తుదాని

భూవసతిలేనిలోపము పుట్టదింక॥

గీ. ముక్కు మొగమునెఱుంగని దిక్కుమాలి

నట్టి పెద్దసంబంధాల కాశపడక

చెప్ప చేతలనున్నాడు సీతనింక

రామచంద్రుని కొసగుడి రవ్వయేల?॥

క. బియ్యేలఁట ! యెమ్మేలఁట!

వెయ్యిన్నాట పదియార్లు విసుగూనకయే

పొయ్యాలఁట! బై స్కీళ్లను

నియ్యాలఁట! యల్కనాఁ డివెక్కడియాసల్?

క. తప్పనిసరియని యన్నిటి

కొప్పకొనుచుఁ గడకుఁబెండ్లి యొనరించినచోఁ

జిప్పయు దొప్పయుఁ జేతికిఁ

దప్పకవచ్చును సుమండి తలిదండ్రులకు॥

ఉ. పెద్దపరీక్షప్యాసయిన పిల్లఁడటంచును నీడుజోడుమేల్

ముద్దుగ నున్నదంచుఁ దనముద్దులబిడ్డను డబ్బునిచ్చియున్

గుడ్డులుదిన్నయట్లు తరిగొప్పల వేంకటరావుకిచ్చి యే  
 పొద్దును భీమశంకరముపొందు విచారము చెప్పవచ్చునే?  
 ఉ. పెండిలియాడికట్నముగఁ బెట్టినదంతయు మూటగట్టి, య  
 ల్లుండలయత్తమామయు నలోమనియేడ్వ నదేపరీక్షకో  
 లండనుబోయి నేటికిని రాఁడుగదా పదియేడ్లనుండి; యే  
 ముండనొకూడివాఁడుచెడిపోయెనటంచనుచుందురందఱు॥

సీ॥ పుట్టెడు వగవుతోఁ బట్టెడన్నమునై న  
 ముట్టక తనుదానె తిట్టు కొనుచు  
 ధూర్తుడై చనినట్టి భర్తపై జనియించు  
 దుర్వార్తలాలించి దుఃఖ పడుచు  
 తనయీడు చెలుల నూతన కాపురమ్ములు  
 గని వేడినిట్టూర్పు గార్చుకొనుచు  
 నాకు దిక్కెవరున్నారెంక నయ్యెనా  
 పాపమంచును గుండెబాదుకొనుచు  
 పెద్దదై నట్టి యెదేండ్ల పొద్దునుండి  
 మగని మొగమెట్టిదో తాను మరచిపోయి  
 కడవల కొలంది నేడ్చు శంకరముగారి  
 కన్నకూతురి దురవస్థకాంచినారె?

సీ॥ మేస్టర్ల చేజాల మెప్పించుకొన్నాడు  
 మంచివాఁడను పేరుకాంచినాడు

పోకిరీవేషాలబో డూర్జితంబున్న

వాఁడు పాపము దుండగీడుకాఁడు

చురుకై నవాఁడు ముందరికిరాఁగలవాఁడు

మంచిచెడ్డలెరింగి మనలువాఁడు

మనసీత మనసుకెక్కినవాఁడు మంచిచ

క్కనివాఁడు మీరెదిక్కనినవాఁడు

చిన తనంబునుండి మనయింటనున్నాడు

తల్లితండ్రిలేని పిల్లవాఁడు

పెంచిపెద్దజేసి పిల్లనిచ్చుటకన్న

పారమాధికంబు వేరుగలదె?

ఉ. కాఁగలవాఁడువిద్యయునుగౌరవముంగలవాఁడువాఁడు, మీ  
రేగతి, పారమాధికమువెంచి కుమాతెనొసంగిరేని మే  
తాఁగద ? యింతయాస్తియును నక్కట ! నెత్తినిబెట్టుకొం

[చు నూ

రేగుదుమే?కుమారుఁడొకఁడేనియులేనిదురంతచింతతో.

ఉ. కాలువప్రక్కభూములు, నెగాదిగఁబండెడు పెద్దపెద్ద సే  
రీలును, గుత్తచేసిన ఖరీదగు తోటలు, నప్పలిచ్చి వ  
డ్డిలకువడ్డికట్టుచు గడించిన మూటలు త్రుప్తిలేకయే  
వేలకు వేలుగా నిలువవేసితి రార్భతునాటుబ్యాంకిలో !

క. కొడుకై నఁ గూతురై నను

గడకదియేకాన మనసుగలవానికి మీ

బిడనొడఁగూరిచి వడి మీ

గడియించిన దొసగిరేని గల విహపరముల్.

క॥ దత్తతగూరిచి లేశము

చిత్తమునఁ దలంపఁబోక, శీఘ్రమపను లా

యత్తపరచి మేనల్లున

కుత్తరమును వ్రాసిపంపుఁ దుత్సాహముతో॥.

గీ॥ అనియనేకవిధమ్ముల నాత్మజాత

పరిణయముఁగూర్చి యిల్లాలు పలికినట్టి

పలుకులన్నియు నాలించి యులికిపడి మ

హఁగ్రహవేశ పరవశుండగుచు నవును.

సీ. శిరమునగోష్పాద పరమితిగలపండు

వెండుకల్ ముడివీడి వెన్నునంట

నొసటి గందంపుఁబూత నెసగుకుంకుమబొట్టు

చిఱుచెమ్మటలఁ గ్రమ్మికరగిచెదర

మెడలోనఁ జీరాడు మెరుగుబంగరుకట్ల

తులసిపూసలమాల దుసికిలంగ

పొడిదగ్గుచే బుగ్గనిడినట్టి కలకండ

సారమ్ము బొజ్జపైఁ గారుచుండ

ముడుతముడుతలు పడినట్టి యొడలువడఁక

పట్టుతప్పి దొడలువ్రేలబడఁ జికాకు

చూపుచూపులఁ జరచురఁ జూచిచూచి

భార్యకిట్లనిపల్కె నాబ్రాహ్మణుండు.

॥ వె॥ , , ఔనె ! మాటకారివగుదువె కాని, నీ  
పాటితెలివిలేని వాఁడఁగాను

మూయుమింకనోరు ! నీయుపన్యాసంబు

వింటిఁ జాలునింక విసుగుపుట్టె.

॥ వె॥ స్త్రీజిపై ని నిల్చి చెప్పించినట్లైనఁ

గడఁగి లెక్కరీయఁగలవు నీవు

మాటనేర్పులేని మందబుద్ధిని నమా

ధానమేమి చెప్పలేను నేను.

॥ వె॥ మంచిచెడ్డలను గ్రహించక యిట్లెవ్వఁ

డాడుగాని కధికమైన చనువు

నిచ్చి నెత్తిపై ని నెక్కించుకొనువాని

బ్రతుకు వట్టి రవ్వపాలుగాదె ?

గోరంత జబ్బున్న, గొండంతగాఁజేయు

గయ్యాళి వగలఁకు గలతచెందు

అలిమాటల నమ్మి యానుగాదనకుండ

ముసలి తల్లినిగాంచి కనరుచుండు

తోడఁబుట్టులనై న దూరమ్ముగానుంచి

కులకాంత సెలవుపై మెలఁగుచుండు

వెలది పల్కినపల్కు వేదవాక్కినియెంచు

సుదతియే మోక్షమంచును దలంచు

తరుణి పాదములకు దాసుడై దాస్యంబు

నేయువానిస్థితులు వేయిగతులు

మగువ! యట్టి పనికిమాలిన పెద్దమ్మ

మాలిచేతిలోని కీలుబొమ్మ॥

ఉ. పాయని రోగమందుఁ బసిబాలదగ్గలొక్కనె, దీననేమహా

పాయమొ? యేమిదారి? భగవంతుడ! యంచునునేచ్చుచుండ"పె

ళ్ళో"యనిప్రాణముల్ కొఱుకుచుందువునీమతిపోయేనేమొ? నీ

కీ యవివేక మెప్పటికి నిట్టులెయున్నదదేమి పాపమో?

ఉ. బోలెడు డబ్బుపెట్టి కొనిపోసిన మందుఁబు వ్యర్థమయ్యె, నే

వేళకునెట్టిసంగతి చెవిం బడునోయని యిట్లు కంటికిన్

నేలకునేచ్చుచుంటి నిదిసీవుగ్రహింపక మూర్ఖచిత్తవై

ప్రేలుచునున్నదాన వవివేకునికింద ననుంగణించుచున్.

సీ॥ రామచంద్రునిగాంచి ప్రేమించి మనచిన్న

ముద్దు సీతమ్మ యెప్పుడువరించె

తనకు వానికిఁబెండ్లి యొసరింపుమని సిగ్గొ

కింతై నలేక నిన్నెప్పుడడిగె

జ్వరతీవ్రమున రామచంద్రా! యటంచు నా

పసికూనయెప్పుడు పల్వరించె

ఆమాటలాల్పించి యవివేకురాలై న

దొరసాని యెప్పుడు నీతోడఁజెప్పె

కన్నువీడని యాపసికందుపైని

నెంతవరకు గల్పించినావే గయాళి !

విన్నవారు నవ్వెదరన్ వివేకమెందు

వలనఁ గలుగదో నీకు నిర్భాగ్యురాల!

.. మోహమన భర్తయన్న నేమో యెఱుంగని

చంటికూన కోరునె రామచంద్రునట్లు ?

నీతనతనికిఁ గూర్పంగ నీతలంపు

గాని సాగని కోర్కెలు మానుమింక.

॥ కంచుకాగడాలెత్తి ప్రపంచమెల్ల

నెంతవెదకిన నొకబెత్తెడేని భూమి

వసతిలేని దరిద్రుని పాలుచేసి

కూతుమెడ తెగనికత్తిని గోయఁగలమె॥

విద్యగలవాఁడెయగును; వివేకవంతుఁ

డేయధార్థము; రూపసియే నిజమ్ము;

కాని భూమివసతిలేని కారణమున

నన్నియును సంకెలేనట్టి సున్నలయ్యె॥

గీ॥ వెండిచెంబులు నుంగరాల్ విలువగలుగు

మేటి బంగారు మొలత్రాళ్ళ మాటకేమి ?

పట్టుపంచల చాపైనఁ గట్టుకొనుట

కర్హుఁడై యుండవలదె నీయల్లుడకట॥



గీ॥ తల్లిదండ్రులు లేనట్టి పిల్లఁడనుచుఁ  
బెంచి పెద్దవానినిజేసి ప్రేమతోడఁ  
జదువు చెప్పించుచున్నాము చాలునింత  
కన్నఁ జేయఁదగినదేమి కలదొ చెపుము॥

గీ॥ నీవు నీమడిచెక్క వానికి నొసంగి  
నంతమాత్రాన ధనవంతుఁ డగునె వాఁడు?  
కాని యమ్మాయి పెండ్లివంగతినిగూర్చి  
నామనోనిశ్చయమ్ము సొంతముగవినుము॥

మ॥ అయిదారేడులనుండి పట్టుదలతోయత్నించుచున్నాడ నెం  
దయినకొజక్కని యీడుజోడుగలవాఁ డమ్మాయికై కానరా  
డయినకొ గోరినకట్నమిచ్చునెడ నాయానం బొకింతైన లే  
కయెచేకూరఁగనున్న వెన్నొకడుయుక్తంబైనసంబంధముల్

సీ॥ వలసినంతటిభూమి వసతిగల్గినచోట

సాంప్రదాయముఁగూర్చి శంకపుట్టు

సాంప్రదాయముగూడ సరియైనదగుచోటఁ

గటకటా గోత్రమ్ము కలియుచుండు

గోత్రంబు మనకనుకూలమౌచోటను

లేశమైననువిద్య లేకయుండు

విద్యాదిసుగుణముల్ వెలయఁగల్గినచోట

నంగవై కల్యణంబె సంగుచుండు.

అంగనై కల్యమును లేకయమిత రూప  
పంతుడగు నెడఁ గట్నాల బాధమెండు;  
సుతులనూర్వర పెండ్లిండ్లు సుఖువుగాని  
యొక్కయాడు పెండిలి కష్టమక్కటకట! .

సీ॥ వెండిపళ్ళెరమందు వేయినూటపదార్లు

గుమ్మరింపుమటంచుఁ గోరినారు

బంగారు మొలత్రాళ్ళు నుంగరాల్ మురుగులు

చేయింపుమనినాకుఁ జెప్పినారు

ఎమ్మే బియ్యం ప్యాసయినదాక చదువు చె

ప్పించునాయని యడిగించినారు

నగమునా స్త్రీని లగ్నసమయాన వ్రాసియి

చ్చెదవాయటంచుఁ బ్రశ్నించినారు

గొంతుముడిలేక వారట్లు కోరుచుండ

గుండియలునాకు బ్రద్దలొచ్చుండె నకట!

ఎంతయత్నించినానో? ముందేమిచేయఁ

గలనో తెలియక ప్రేలినఁ గార్యమేమి? ॥

సీ॥ కలిమియును విద్యయును రెండుగలిగి కట్న

మడుగనట్టి సంబంధమెందై నఁగలసి

వచ్చునేమోయనుచు నింతవరకుఁ జాల

యత్న మొనరించితినిగాని వ్యర్థమయ్యె॥

పండుగ

గీ॥ ఇందుచేతనె యమ్మాయి కింతవరకుఁ  
బెండ్లికార్యంబు నేను గావింపలేదు  
మంచినబంధమొకచోట నుంచినాను  
అదియెనిశ్చయపరతు నెట్లయిన నింక.

క॥ పొన్నాడ కామరాజని  
యున్నాడొక చిన్నివాడయోగ్యుడు కాడే  
మున్నను నొక్కడే; తమ్ములు  
నన్నులులే రాస్తియెల్ల నతనిదెనుమ్మా॥

క॥ పదిగరిసెల తాబడిగల ;  
దదిగ్నాకై దారువేల కథికమునగదు  
న్నదియట! లేశము ఋణము  
న్నదిలేదట! కట్నముడుగడట కాసై న॥

క॥ నలువదియేండ్ల వయస్సని  
పలికెదరేకాని, మూడుపదులకు దాటం  
గల యీడున్నటు తోచుచు  
కలిపించినమాట నమ్మగా రాదుకదా? ॥

ఆ. వె॥ ఆదిదకాడటంచు ననజాలనై నగు  
రూపికాడు మంచియేవువాడు ।  
నలుపు తెలుపు రెండుగలిగిన యొకచాయ  
గలుగువాడెకాని నలుపుగాడు॥

క॥ పదియేడులు గావచ్చెను  
మొదటికళత్రమును నష్టపోయియు నాతం  
డిదివరకుఁ బెండ్లియాడఁడు  
వదలని క్షయరోగమింతవర కుండుటచే॥

గీ॥ వేలువందలు వై ద్యులపాలఁబోసి  
కొనవరకుజబ్బు తొలగించుకొన్నవాఁడు  
ఇంకసీతమ్మనిచ్చుట కెంతమాత్ర  
మైన సంశయించుట వట్టియనవసరము॥

క॥ రోగంబంతయుఁబూతికొగ  
బాగై నదొలేదొయనుచుఁ బలుపురితోడకొ  
“భోగట్టా” చేసితి నా  
రోగంబికఁ గుదిరెననుట మాధియెనుమ్మా॥

గీ॥ మొదటిభార్యకుఁగల్గిన మువ్వరాడు  
కూనలును గూడఁబోయిరిగాన నింక  
సవతిపిల్లలపోరు లేశమును సీత  
కుండదేకద? హాళిగా నుండఁగలదు॥

గీ॥ తనకుసీతనిమ్మని నాకుఁదరుచువ్రాయు  
చుండె నై నను గిట్టివి ముండకొడుకు  
లాతఁడొకముండ ముడుకుకొన్నట్లు నాకు  
లేని సంశయమొకటి కల్పించినారు॥

గీ. ముండయును ముసుగులే దుత్తముండటంచుఁ  
బలుకుబడిమీఁదఁ దరువాతఁదెలిసె నాకు;  
అయిన నింతకు మగవాఁడు ; ఆలిలేని  
వాఁడు, డబ్బున్నవాఁడు; ఏయేడుపై న  
నేడ్చియుండును; ఆఘోషలేల మనకు ? ॥

గీ. ఇంతకీ కలికాలమం దెవ్వఁడట్టి  
యేకపత్నీ నృతస్థుఁడో నాకుజెఁపుము!  
పెడ్లి కానంతసేపెన్ని వేషములును  
వేయు; తరువాత నన్నియు మాయమగును॥

గీ. కులము గోత్రము రూపురేఖలును గలిమి  
సాంప్రదాయము నన్నియుఁ జాలవరకు  
నాకు సరిపడె; కానపొన్నాడవారి  
చిన్నవానికె యిచ్చెద నీతనింక॥

క. కానంత కట్నమైనను  
వీసము నాసింప ననుచు విస్పృష్టముగా  
వ్రాసె నిదివరకె; నేనును,  
వ్రాసితి శుభలేఖ యిష్టపడినాననుచున్॥

గీ. వేయినూటపదారులు పోయకుండ  
మంచినంబంధమిట్లు ప్రాప్తించెమనకు  
మనయదృష్టమొ? లేక యమ్మాయించేసి  
నట్టిపుణ్యమొ? యేమైన నగునుగాక! ॥

క. రాగలఘ్నిణ మానము

లోఁ గార్యము తప్ప ; దింతలో సీతయు నీ  
రోగము కుదిరి శరీరము

బాగై యారోగ్యదశకు వచ్చునుగాదే! ॥

క. తనకు ద్వితీయవివాహం

బని, యాతండేకరాత్రియందే కార్యం

బును జేసికొందు ననుచును

ననెనట! నీయిష్టమెట్లొ యట్లె యొనర్తున్॥

ఆ. వె. ఏకరాత్రి పెండ్లియేయైనయెడఁ జాల

వరకు ఖర్చు తగ్గవచ్చుమనకు;

చూడవచ్చినట్టి చుట్టాలచే నిల్లు

గుల్లగాదు డబ్బు చెల్లిపోదు॥

గీ. అయిన నీయిష్టమే సుమీ యనుచు నతఁడు

పరమతాక్యంబుగాఁబల్కె భార్యతోడ;

ఖర్చుపెట్టని లోభుల గడుసుఁదనపు

మాటలాడువారు గ్రహించు పాటివారె? ॥

పండుగ కట్టుము

స్వరభరాజ సీతపరిణయమ్మునుగూర్చి

పలికినట్టి వెడగుపలుకులెల్ల

నాలకించి యాగ్రహతిశయమ్మున

మేనఁ జెమటగ్రమ్మ జానకమ్మ॥

మ॥ కడులోభిత్వమునఁ గుమకారైసుఖదుఃఖంబుల్ విచారింపకే

పెడదారింజను భర్తయత్నమును దప్పింపంగలే కేడ్వఁగా

తొడఁగె భోరన; కార్యసాధనమునఁ దోడఁచునుండుంగదా?

కడుసూక్ష్మంబుగ నాడువారలకు గంగాదేవి ప్రత్యక్షమై.

క॥ అయ్యయ్యో యనుభార్యయుఁ

గుయ్యో మొట్టోయటంచుఁ గూతురు, గట్నం

బియ్యఁడని యేడ్చునల్లుఁడుఁ

జయ్యనఁగన్పింతు లోభిసంసారమునఁ.

క॥ అల్లుళ్ళకుఁ కూతుళ్ళకు

నిల్లాలికి నాశ్రితులకు హితులకు నెవ్వుడు

జెల్లనికాసే నొనఁగక

ఘొల్లున నేడ్పించు లోభిగుణము గనిరే.

సీ॥ ఆలిపై నొక్కింత జాలిపుట్టఁగనీదు

కన్నకూతురి సౌఖ్య మెన్ననీదు

అల్లునియల్క లక్ష్యమునేయనీయదు

గౌరవాగౌరవహన మిడదు

భోగంబులం దాశపుట్టఁగానీయదు

మంచిచెడ్డ తెఱింగి మనలనీదు

ఎంతకల్గిన నాశ నంతంబుకానీదు

చిత్తంబునకు శాంతిచేరనియదు

పరులుదూషింతురని భయంపడఁగనీదు

తను వశాశ్వతమనునీతి తలఁపనీదు

పారమార్థికచింతలఁ బడయనీదు

లోభి లోభిత్వ మేమందు లోకమందు.

పాపము ! శరభరాజు లాభ్యంబుచేత

భార్యకును గూతునకు ననివార్యమైన

హృదయసంతాప మొనఁగూడె; నిల్లె యెన్ని

క్షీనసంసారములు ప్రపంచానఁ గలవో.

నాగవిల్లిదినంపు నానుదక్క మరొక్క

యరకాసునేఱుంగదా పరమసాధ్వీ

తనకోర్కెదీరు జల్తారుచీరయు నెందుఁ

గట్టియెఱుంగదా ఘనచరిత్ర

నారగుడ్డలుదక్క నాడునేడునునొక్క

పట్టుపోగెఱుంగదా భాసురాంగి



పుట్టినింటనునోచి నట్టినోములుదక్క

నొకనోమునెఱుంగదా యురుగుణాధ్య

వేలకునువేలుగలవాని యాలియయ్యు

వట్టినిర్భాగ్యుఁ జేవట్టి నట్టులామె

కలనయిన సౌఖ్యమన నెఱుంగక మెలంగు

నట్టి లోభీశ్వరుఁడు పతియైనకతన.

గీ. తనదు లోభిత్వమున కట్టి ధన్యచరిత

పరమసాధ్వీ యిల్లాలోటఁబట్టికాని

యింకొకతెయైనయెడల గుట్టెల్లదొలఁగి

శరభరాజు సంసార మేచ్ఛంద మగునొ ?

మ॥ తనకుంగట్నుముబాధలేదని యనందర్భంపు సంబంధ మి

ట్లనుఁగుంబిడ్డకునిశ్చయించెనని యయ్యబ్రాక్షి దుఃఖించి, చే

యునదిం కేమియులేక రోషముననూయోగోయియోచూ

చుకొం

దునటంచుకొగడునేడ్వఁజొచ్చెనతిధూర్తుంభ ర్తనీక్షించుచుకొ

క॥ చిన్నప్పడుఁ నాగ్రహమును

గన్నప్పడుఁ దెలివిలేని కాంతలకిట్లెం

దు న్నూతులు గోతులు నిజ

మెన్నంగా లక్కపిడతలే యగుఁగాదే ?

మ॥ అటుదుఃఖించి పతిప్రియత్న మనివార్యంబంచునూహించి

యిం

కెటుకానున్నదొసీతభాగ్యమదియట్లే యానటంచెంచియిం

- కటఁదానిల్వకనిద్రపై నెపముతో నాసాధ్యలేవంగఁ దాఁ  
జటికెల్ వేయుచు నావులించుచునులేచెన్ భర్తవెన్వెంటనే.
- సీ. అటు పరస్పరాగ్రహ చిత్తులగుచు వార  
లొండొరులతోడ మాటాడకుండ ముందు  
జానకమ్మయు, వెనుకను శరభరాజు  
నల్లనన్ మెట్లు దిగిక్రింది కరిగినంత.
- సీ. గంగారు బంగారు రంగొప్పు నునుగొప్పు  
గప్పుకుళ్ళాయి చక్కఁగధరించి  
లేదులేదనిపించు లేఁగొనుజిగిమించు  
గతిఁబొల్చు తెల్లని గొనుదాల్చి  
వదనమ్ము కొత్తచక్కఁదనమ్ము గనలోచ  
నమ్ములందు సులోచనమ్ములుంచి  
వాటమామేజోటి నీటు తేటునుగీటు  
సూటైన మేల్బాటు జోడుదొడచగి  
గుండె పరికించురబ్బరు గొట్టమొండు  
నడుమునఁదగిల్చి చావడినడుమనిల్చి  
వైద్యురాలైన దొరసాని వారికప్పు  
డెదురుపడె; నీతకై వారు బెదురుపడఁగ.
- ఉ. కూతునకే ప్రమాదమొనగూడెనొయంచునుజానకమ్మయ  
త్యాతురతన్ భయంపడుచు నచ్చటికేగఁగ నామెతోడనే

పండుగ

యాతఁడుఁగూడ మిక్కిలిభయాకులుఁడై చనిచెంతనిల్చిమా  
సీతకు నెట్టులున్నదియో చెప్పమనన్ దొరసానియిట్లనున్.

క॥ పంతులు ! మీరెంతయు ధన

పంతులు, నదిగాక సుగుణపంతులువిద్యా

పంతులు,మీకన్ననుమా

యింతులు,పనిలోవలంతులే సాధింపన్ ?.

గీ॥ వయసు చాలఁగమీరిన వారు వలసి

నంత లోకానుభవమున్నయట్టి వారు

మీకు బుద్ధులు చెప్పట నాకుఁ దగదు

కాని, చెప్పకతప్పదు గాన వినుఁడు॥

గీ॥ చనువుగల దందుచేత నేమనినఁగాని

నను త్తమింపంగవలయు; సీతనుగురించి

చెప్పటకులేదు చూచుటతప్ప; మీకు

మార్తెచెంతకు రంజొక్క మారు మీరు

క॥ అనిపలికి టక్కు టక్కునఁ

దనజోడొక వింతయైన ధ్వనిసేయఁగఁ జ

ప్పునఁ జావడిగదిలోనికిఁ

జనె నాదంపతులు వెంటఁ జనుదేరంగన్.

సీ॥ బుడ్డిదీపపుఁబొగన్ బూజుపట్టినపట్టు

వ్రేలఁగట్టిన చాందినీలుగాఁగ

రేకులూడిన తాటియాకుచాపలె నేలఁ  
 బరచిన రత్నకంబళులుగాఁగ  
 చెదపుర్వులల్లిన చెదలుగోడలకెల్ల  
 జిత్తచవులభాతి చెన్నుమీర  
 కుసులుజారిన నుక్కుకుక్కిమంచంబులే  
 యటఁదూగుటుయ్యాః లగుచుఁదనర  
 గబ్బిలమ్ముల రెక్క లబ్బురంపడఁజేయు  
 వింజామరమ్ములై రంజిలంగ  
 నలుదెసలఁ గ్రమ్ముకొనిన దోమలరవమ్ము  
 సొగసుకత్తెల సంగీతముగఁ జెలంగ  
 వరలు నాగదియెల్ల నాశరభరాజు  
 రాజ శబ్దంబు మిగుల సార్థకమొనర్చె.  
 భృంగమ్ముల తెఱంగు ముంగురుఁ జెలరేగి  
 మొగముదమ్మినిగ్రమ్మి సగముగప్ప  
 లోలోననె కృశించు నాలోలలోచన  
 లోచనమ్ములు చాలలోతువార  
 చక్కని చిక్కని చెక్కుటద్దమ్ములు  
 కన్నీటి బావులై కళలువాయ  
 జ్వరతీవ్రమునఁగ్రాగి సన్నగిల్లినమేని  
 పసుపుపచ్చనిచాయ పసతోలంగ.

జీర్ణమై కడుమాసిన చీరనడఁగి  
 సహజలావణ్య గరిమమ్ము సన్యసింపఁ  
 బతిపతియటంచు విలపించు రతివిధానఁ  
 గన్పడుకుమార్తెనరసె నాకన్నతండ్రి.  
 సీ॥ కంటకా వృతభీమ కాననాంతరసీమఁ  
 గొమరారు కేతకీ కుసుమమట్లు  
 కడుహైన్యమున భూమిగర్భానఁ బ్రచ్ఛన్న  
 గతినడంగినమేటి గతనమట్లు  
 హిమజాల శైవాల సముదయమ్ములఁజిక్కి  
 పంకనిర్మగ్నమౌ పద్మమట్లు  
 రాహుగ్రహగ్రస్థ రాకాసుధాకరు  
 నిస్తేజచంద్రికానిచయమట్లు  
 మాసిభరియింపరాని దుర్వాసనగల  
 మాసికల బొంతపైఁ గుక్కిమంచమందు  
 లేశమును దనువుపై స్మృతిలేకపడిన  
 కన్నకూతురినరసె నాకన్నతండ్రి.  
 గీ. మివుల జ్వరతీవ్రమున మేనస్మృతితొలంగి  
 పలుగతులఁ బ్రియునిగూరిచి పలువరించు  
 బాలనొకవ్రేలఁ జూపుచుఁ బలికెన్నిట్లు  
 శరభరాజతో దొరసాని జాలిఁబూని.

శా॥ ఎల్లెమ్మెస్సుపరీక్ష పాఠ్యాయన యీయేడేండ్లలోఁగాటికి  
గాళ్ళుంజాపిన రోగులన్ నయితమున్ గాపాడితింగాని, నా  
వల్లంబాయని రోగమొక్కటియునంప్రాప్తింప; దాశ్చర్యమె  
న్నాళ్ళోయైనను బాయకున్న యదియూష్ణంబీకుమారీమణిన్.

మ. ఇదిఁబై ఫాయుడు ఫీవరేయయినచో నిన్నాళ్ళుజీవింపనీ  
యదు; నాయావషధమింక నేజ్వరము నేనన్నాళ్ళురానీయ,ది  
య్యదిచిత్రంబగువ్యాధివై ద్యులకునుంతై నన్ గ్రహింపంగరా  
నిది, నేఁబోల్చితఁదెల్పెదన్ వినుఁడుదీనింగూర్చిస్పష్టమ్ముగా.

గీ. మీరునమ్మరుగాని సాధారణముగ  
డాక్టరులకీర్తి కేసు తటస్థపడదు;  
అటు తటస్థపడినయెడ నరసి వ్యాధి  
యిట్టిదని గ్రహించుట వట్టిమాట.

ఉ. వ్యాధులయందు నెందునిటువంటిది కల్గదు; దీనికిన్ మనో  
వ్యాధియటంచుఁబేరు; తగినట్టుల నొషధసేవలెన్నా యే  
వ్యాధులకేని దత్తదుచితానుగతి గల్గవై న నీమనో  
వ్యాధికిమందులేదనుచుఁబల్కెదరార్యులు బ్రాహ్మణోత్తమా.

గీ. ఏమహా వ్యాధియునుగూడ నింతఘోర  
బాధ కల్గింప దీ మనోవ్యాధిరీతి  
మృతునిమాత్రమే మొదలంటఁ జితిదహించుఁ  
గాని, యిది ప్రాణముంచియే కాల్చుచుండు.

పండుగ

సీ॥ నీరు నన్నమునిద్ర గోరనీయకపీల్చు,  
దినదినమ్మును శుష్కతనునొనర్చు  
లేనినంకటము తెన్నేనిదాఁగల్పించు,  
సహజఁడై ర్యధైర్య సమితిగూల్చు  
కడుపునఁ బెనుచిచ్చు వొడమించి బాధించు,  
కలరూపురేఖల కళలడంచు  
తెలివితేటలుడించు దీనత్వమునుగూర్చు;  
పనిపాటులొనరించు మనసుమూర్చు  
క్రమముగా మంచమెక్కించు నమితరోగ  
మందునకమ్ముంచుఁ బ్రాణమ్ములపహరించు  
వేసవేలుగ లోకానఁ గానిపించు  
వ్యాధులందేది యీమనోవ్యాధిమించు?.

గీ॥ చెఱుకుగానుగునందునఁ జెఱుకువోలె  
నీమనోవ్యాధికిం జిక్కె నీ నెలంత;  
ఎముకలొసలించి రక్తమాంసములుపీల్చి  
పిప్పిచేసినదీమె నీగొప్పవ్యాధి.

క। ఈ రమణి మనోవ్యాధికిఁ  
గారణమును నే గ్రహించి కలసంగతులన్  
మీ రమణికిఁ దెలిపితి; నా  
ప్రేరణమున నీమె మీకెఱింగించెఁగదా?.

చ॥ ఎఱిగియు నింతకాలమిటు లేటికి జాలముచేసినారు? న  
మ్మరొ? మరపొందినారొ? యనుమానముచెందిరొ?

రామచంద్రుని

వరకును నేలరమ్మనరు? వానిముఖేందువిలోకనంబె యీ  
తరుణికి నొషధంబు; భయదంబగు జాడ్యతమోనివృత్తికిన్.

శా॥ అబ్బొలుంగనురెప్పలెత్తి యొకమారమ్మాయివీక్షించినన్  
మబ్బుంబొసినయత్తిపూర్ణ శశిబింబంబున్ విడంబించుచున్  
జబ్బుంగిబ్బును సర్వముందొలగిసాక్షాల్లక్షియైతోచు; న  
బ్బబ్బా ! బల్మినిజంపి వేసెదవటయ్యా! యీకుమారీమణిన్

చ. ఎముకలుచర్మమున్ మరియొకించుకయూపిరిదక్కరక్తమాం  
సములిసుమంతలేకయె కృశస్థితినున్నకుమార్తెగాంచి చి  
త్తమునెటులాపగల్గితిరొ ? ధైర్యమునెట్లువహించినారొ ? ధ  
ర్మమెయిటువంటిపట్టుదలమానుఁడు కన్నకుమార్తెపట్టునన్.

శా. మేనల్లుండతి బుద్ధిమంతుఁడుగదా! ? మీరేలశంకింతురో  
వానిన్ సీతకుఁగూర్పమీకుఁగల యైశ్వర్యంబదేనాటికే

నైనన్ సీతదెకాన భూవసతిలేదంచున్ విసర్జించుటే

మైనన్ బాగుగనున్నదయ్య! కలదయ్యా! యిట్టులెందేనియున్

చ. మునుపటియట్లకన్నడదు ముద్దులసీతవిధమ్ముచూడ, నే  
క్షణముననోరహస్యముగఁగన్నులురెండునుదేలవై చు; మిం



చినపదపన్ విచారపడి చేయునదేమియులేదుకాన, మీ  
 రునుమనజానకమ్మయునెఱుంగగఁజెప్పితినున్నదున్నటుల్  
 ఉ॥ ఈదొరసానిమందుగుణమియక యున్నదటంచునాపయిన్  
 వాదుఘటింపకుండఁ గలవై ఖరి తెల్పితి; నిందుమీఁదమీ  
 రేదినమంజసంబనుచు నెంతరొయట్టులెసేయుఁడయ్య! యా  
 మీఁదవిధాతయెట్లునియమించెనొయట్టులెయకానిజంబుగా.  
 మ॥ తమమేనల్లునకుం గుమారికకు నుద్యాహమ్ముగావింస ని  
 ప్తములేకుండిన యంతమాత్రముననప్తంబేమి? యెట్లెననీ  
 యమబాధలో యమబాధతొటనిసుమంతైనన్ విచారించిపం  
 తముచాలింపుఁడు! రామచంద్రునిఁకఁగంటంబెట్టుఁడిబృలకున్.  
 మ॥ కలరోగంబుతొలంగినన్ బిదప సంకల్పించుకొన్నట్లెమీ  
 రలొనర్పందగుఁగానిప్రస్తుతము నీరాధ్ధాంతసిద్ధాంతముల్  
 సలుపన్వచ్చునె? తొల్త్రబ్రాణములు నిల్వంబెట్టుఁడెట్లెనని  
 య్యలి నీలాలకప్రాణదాత తమమేనల్లుఁడె ముమ్మాటికిన్  
 శా॥ పోష్టాఫీసున పోష్టుసేయుఁడొకజాబున్ రేపు; నామాటలన్  
 టెస్తుంజేయఁగవచ్చు; “స్టార్మిడియేట్లీ”నుంచువైరిచ్చుటే  
 బెస్టన్నింటను; వైరుచూచుకొనుచు వేవేగమేల్పెను  
 లోనే స్టార్చానత; డారణాలెకద మీకేమైన వేస్టెనచో.

ఆ. వె. ఆరణాలఖర్చుటన్నంత మాత్రాన  
 గుండెరాయిపడి యతండు నోట

మాటయింతలేక మాననతముదాల్చె  
నూర్పులిషుచు మిగులనుస్సు రనుచు.

సీ॥ మేస్లు రప్పింపఁగా నొక్కకాసైనఁ

బతిబంపుటది యసంభవ మటంచు

తంతివార్తయెకాక తగుఖర్చులును బంప

కున్న నాతనిరాక నున్నయనుచు

ఆతండురాకున్న సీతామనోవ్యాధి

తొలఁగుసాధనమింకఁ గలుగఁదనుచు

అమ్మనోవ్యాధి బాంకయున్న నుకుమారి

తనువునిల్వదు యధార్థ మ్మటంచు

కన్నకూతురికిఁకనేమి గతియటంచు

నేలఁజిలికిలఁబడుచుఁ గన్నీరు మిగుల

వరదగా వెక్కి వెక్కి యేడ్వంగఁదొడఁగె,

మానినుల మానికమ్మైన జానకమ్మ.

గీ. పలుకు నులుకును లేనట్టి పతిని గాంచి

పలుగతుల నేడ్చుచున్న తద్భార్యసరసి

తనకుమతిబోవఁ బ్రతిమచందాన నిలిచె

మేసస్మృతిలేని దొరసాని మానమూని.

గీ. నోటమాటలులేక యచ్చోటవారు

ముచ్చు రాయాస్థితులయందు మునిఁగియుంట

వలననాల్లెదు నిముసముల్ వలకు నాగ్న

హంబు సర్వంబు నిశ్శబ్దమయ్యెనంత.

ఉ. ఆయవివేకియైన శరభాఖ్యుఁడు తుల్లి పడంగ, నేమిత  
ల్లియని జానకమ్మ సుతనేచ్చుటమానికవుంగిలింప, నా  
హాయని వై ద్యురాలుఁగఁజనక్కజపాటునుజెందఁరామచ  
ద్రా"యనుగద్గదధ్వనివినంబడె ముప్పురకొక్కమారుగాన్.

సీ॥ అమ్మ! ముద్దులగుమ్మ! యనుఁగుసీతమ్మ! నా  
బంగారపుంబొమ్మ! బలుకవమ్మ!

బావనేటికి నీవు పలువరించితివమ్మ!

స్వప్నమందతఁడు కన్నడెనటమ్మ!  
కబురంపినానమ్మ! గడియకొ ఊణముకొ

వచ్చునాతఁడు నీవువగవకమ్మ!

నీకువానికిఁ బెండ్లినిశ్చయించితిమమ్మ!

మనసుదిట్టముచేసి కొనఁగదమ్మ!

జ్యోరముతగ్గించుకొనుమమ్మ ! జడియకమ్మ!

బ్రతికిసఁగదమ్మ! యింతకున్ బరిణయమ్మ!

టంచు నాజానకమ్మ సీతమ్మ పై ని

వ్రాలికన్నీటి ధారలు గ్రాలవగచె.

గీ. వగచుటయుసీత కన్ను రెప్పలుగదిల్చి,  
ప్రక్కకును నొత్తిగిలి, తల్లివదనమందు

వదనమిడి, శుష్కదక్షిణ బాహులతను  
నామె మెడఁగొఁగిలించె నత్యాదరమున.

గీ. కొఁగిలిచి వేడి కన్నీటనచ్చోట  
జననిఁగూడి తాను జలకమాడి,  
మనసునందదేము గొణుగుచుఁగ్రమ్మరఁ  
గన్నుమూసికొనియెఁ గన్నెమిన్న.

ఆ॥ వె॥ సీతపల్వరింత చెవుల సోకినయంత  
మిగులఁ ద్రుళ్లిపడుచు దిగులు పడుచు  
శరభరాజుగారు శిరమొక్కమారూచి  
నారదేమి యెంచినారొకాని?

౧. ఆపలువరింత యాలించిచందువలనఁ  
గూతుసంగతి యొక్కింత గుర్రైఱింగి  
శరభరాజు మనంబింక మరలవచ్చు  
ననుచు దొరసాని కొంతదైర్యంబుఁబూని.

• చాలరాత్రిమైన దటంచు శరభరాజు  
గారి సెలవొంది, మందిచ్చు క్రమము జాన  
కమ్మకేఱిఁగించి, యుదయమ్మునందు మరల  
వచ్చెద నటంచు నింటికిఁ బయనమయ్యె॥

• తదుపరి సీతకున్ మిగుల దగ్గరగానొకనుల్కమొచమున్  
బొదుపుగవేసి, దానిపయిబొంతనమర్చి, యథాప్రకారమా

నదమలశీల జానకమ సత్వరముం దనమేనువాల్చె; నా  
ముదుసలిలోభియున్ నిదురఁబోవఁగజప్పనలేచియంతటన్  
చ. తనగదితల్పులున్ బెరటితల్పులు చావడితల్పున్ గనుం  
గొని, గడియల్ బిగించి, చిరుగుల్ గలచాపయుఁజింకిగోనెయున్  
మునుపటియట్లమర్చుకొని, మూల్లుచుదగ్గుచు, మెల్లమెల్లఁగా  
గొణుగుచు మేనువాల్చెగదిగుమ్మముప్రక్క నె బొక్కివల్లపై.

గీ. అల్పసంతోషులకు నిర్మలాత్ములకును,  
మఱియుఁ “గస్తీఫలీ” యను మాన్యులకును  
వరలు నిద్రామహాసౌఖ్యవై భవంబు  
లోభులకుఁ గల్గునేయెందులోకమందు ?

శా. ఆకాష్టాడిన బొక్కిబల్లపయిఁ దానాచాపపై గోనెపై  
నేకాంతంబుగ మేనువాల్చి తనలోనేమేమొ చింతించుచున్  
మూకల్ మూ గెడుదోమలందరుముకొంచున్ నిద్రయన్నాటయే  
లేకీగీతిగసమ్మహాత్ముఁడు వితర్కింపంగఁజొచ్చెన్ మదిన్.

గీ. ఆరణాలంట ! వై రంట ! ఔర యెంత  
జడువులేకన్న దాదొరసానిగుంట ?  
దానియబ్బగడించిన ధనముదాచి  
యుంచినట్టులె మాటాడుచున్నదిచట.

క. డబ్బున్నర కనరంపిన  
నబ్బెలున కందదొక్కొ ? యందినరాఁడో ?

డబ్బున్న వారి నెప్పుడు  
 నిబ్బందులు పెట్టుచుందు రిట్టేమూర్ఖుల్.  
 క. మేనల్లున కింతకు నొక  
 కానీకాగైనఁ జాలుఁగవరేటికి ? నే  
 మొనన్ వ్రాసిన శీఘ్రము  
 వానిని రమ్మనుటకన్న వ్రాయఁగఁగలదే?  
 గీ॥ అట్లుకాదట్లుకాదు; మేనల్లుఁగూర్చి  
 కలతెఱంగెల్ల నెఱిగింపవలయుఁగాదె?  
 లేనియెడ వచ్చునో రాఁడొ మేనయల్లుఁ  
 డతఁడు రాకున్న సీతకు బ్రతుకుగలదె?  
 గీ॥ అందుచేఁ గవరువ్రాయుట యన్నిగతుల  
 నుత్తమంబని తోచుచు నున్నదిపుడు;  
 ఐనఁ జిన్నక్షరములతోఁ గానికార్డు  
 నందుఁ బట్టింపలేనె యెంతై నఁగాని॥  
 ॥ సన్నని పాళీతోడను  
 జిన్నక్షరములనువ్రాసి చేర్పఁగలను నే  
 నెన్నైనను సంగతులను;  
 సన్నముగా వ్రాతుఁగార్దెచాలునాకు॥  
 మొన్ననుకలక్ష్మరుకచేరి నున్నక్లర్కు  
 నడిగి యొకపాళిదెచ్చితి; నగ్గిపెట్టె

- నుంచి నాగదిగూటిలో నుంచినట్లు  
జ్ఞప్తియున్నది; యదియందుఁగలదో? లేదో?
- గీ॥ వెదకెదనుగాకయంచు వేవేగ లేచి  
బుడ్డిదీపము వెలిగించి భూసురుండు  
తనదుగదిలోఁ బ్రవేశించి తడుముకొనుచు  
గూటిలోఁ జేయిపెట్టి యన్నాటిరాతి॥
- గీ॥ ఇటునటుఁ దడుముచుండంగ నింతలోన  
నతనిప్రార్థనవశమున నందులోనఁ  
జేరి మొదలంటఁగాఁ గుడిచేతి నడిమి  
వ్రేలును జిటిక్కుమని యొక్క తేలు పొడిచె.
- శా॥ ఆలింబిడ్డ నతండులోభియయి యత్యాసత్సముద్రమునన్  
గూలంజేసిన కూళయంచుశితలాం. గూలాగ్రశూలమునన్  
వ్రేలిందేలటుగుట్ట దుర్భర విషోద్యే లానలజ్వాలలన్  
గీలల్ రేగి దహింపఁగాఁదొడఁగెదత్కిలాలనాశంబులన్॥
- క॥ “కుయ్యో”యని మొఱ్ఱో”యని  
“యయ్యయ్యో”! యనుచు రాత్రియంతయు నాతం  
డయ్యెడ యమబాధన్ బడ  
నయ్యార్తి యడంగ నుదయమయ్యెను సంతన్॥
- గీ॥ ఉదయమగుటయుఁ దద్బాధయును నొకింత  
తగ్గుటయులేచి కాలకృత్యములు దీర్చి

జానకమ్మను మేల్కొల్పి కానికార్డు  
 దాసిచేతను దెప్పించి తాను సంత॥  
 ॥ తేలుకాటునఁ దనవేళలు వీలుగామి  
 వడివడిగనేగి పూరుగింటి వారిచిన్న  
 వాని బ్రతిమాలి జాబును వ్రాయఁజేసి  
 దాసిచే పోస్తుకంపించె దానినవుడు॥  
 ॥ భర్తయిలుసేరినంతఁ గుమార్తెకడను  
 వానిఁ గావుంచి పెరటితోవను బిరాన  
 సనుఁగు న్నేహితురాలింటికరిగి యచటఁ  
 జాలసేవుండె నెందుకో జానకమ్మ  
 ॥ ఎచటికేగితి నెందుచే నింతవఱకు  
 నెచటనున్నావటంచు లోభీశ్వరుండు  
 తన్నుఁ బ్రశ్నింప నేమేమొ పన్ని చెప్పె;  
 అట్టివారికడ మెలంగుటట్లైకాదే॥



పండుగ కట్నము

అత్తవారిడు కట్నమందవచ్చు నటంచుఁ  
 గొత్తయల్లుడు చంక గుడ్డుకొనఁగ  
 వచ్చియు రాసట్టి వయసువచ్చినబాల  
 తనకాంతు నరయంగఁ ద్వరపడంగ  
 ఉల్లమ్మ బెగ్గిల నల్లురాకదలంచి  
 లోభిమామకు గుండె లొటుకు మనఁగ  
 అప్పడాల్ వడియాలుఁ బప్పలాదిగఁ గూర్చు  
 పనులలో నత్తలు మునిగి తేల  
 “వచ్చె వచ్చెను సంకాంతి వచ్చె”ననుచుఁ  
 “బండుగు ప్రయత్నములు చేసికొండ”టంచు  
 నెల్లకడలను జాటుచు నేగుదెంచె  
 మాసరాజంబయిన పుష్యమాసమంత॥  
 సీ॥ ముంగిళ్ళ ముగ్గులు రంగారు తోరణాల్  
 పసుపురాసిన ద్వారబంధములును  
 నున్నంపు గోడలు నున్నని చీడీలు  
 మెత్తినయరుగులుఁ గ్రొత్తనగలు  
 పంచల చాపులుఁ బరికిణీజ్జాకట్లు  
 జలతారు చీరల సంభ్రమములు

తగుపిండివంట యత్నములు నల్లుండ్రకు  
 నత్తవారలు వ్రాయునుత్తరాలు  
 ఊరనూరను నింటింట వారివారి  
 శక్తులకొలందిఁ బెంపొంద జనులయందు  
 సందఱును గూడనానంద మొందుచుందు  
 తనరు' సంకాంతి' ముందర్ దినములందు  
 క॥ ఆ లోభాగ్రేసరు ని

ల్లాలికి బాలికకుఁ గూడ నాయానందం  
 బేలీలఁ గలుగుఁ? బాపము

కాలము వ్యతిరేకమయ్యెఁగద వారికడన్.

ఉ॥ పండుగ చింతలేక, తనపండుగ యల్లుడువచ్చి సీతక  
 న్పండువొనర్చుటేయనిమనంబున నెంచుచుజానకమ్మ, యా  
 గండమువాయఁగాముడుపుగట్టుచు వచ్చెనొలేదొరామచం  
 మ్రిండనిరెండుపూటలఁగనుంగొనుచుండను రై లువేళలన్.

శా॥ కానీకారుడువాసి మూడుదినముల్ గావచ్చె, నీపాటికిన్  
 మేనల్లుండదిచూచి రావలసియుండెంగ ని రాడయ్యె; నా  
 కానీకారుడు చేరలేదొ? తనరైల్లర్చుల్ నిమిత్తంబు కా  
 సేనింగల్గదొ? యేమికారణమొయంచె? తేనిదర్కించుచున్.

చ॥ శరభయగారు ప్రొద్దుననె చావడిలోనఁ బచారుసేయు న  
 త్తరి నొకపోస్తుమేనతని దగ్గరకుం జనుదెంచి యొక్కయు

త్తరమునొసంగి పోవఁగ నతండును బై కవరూడఁదీసి యా  
తురతసులోచనమ్ములనుదోటొక్కనిరమ్మనజానకమ్మయున్.

గీ. వడివడిగ నేగి కొనివచ్చివానికొసఁగఁ

గనుల ధరియించి తోడనే మనసునందు

శరభరాజు త్తరంబును జదువదొడ, గె

భార్యకొకమాటయును వినంబడనికరణి.

గీ॥ చదువుచుండంగ నప్పడా శరభరాజు

గారి ముఖలక్షణమ్ముల తీరుగాంచి

కడువిచారకరంపుసంగతి యదేదొ

దానఁ గలదంచు నూహించె జానకమ్మ.

గీ॥ అందుకనుగుణముగ జాబునరసియతఁడు

నేలఁబడవై చి నిట్టూర్పునిగుడఁ జేసి

కన్నులను నీరుగార్చి మొగమ్మువాల్చి

మానమునుదాల్చి నోట నేమాటలేక.

గీ॥ దానభీతిల్లి పాపమా జానకమ్మ

వడకు జనియింప గద్దదస్వరముదోప

“అయ్యయో! చెప్పరేమి? మాటాడరేమి?

ఎవరికేయుపద్రవమది యేమి జరిగె ?

మ॥ మనమేల్లుఁడురావ చంద్రునకుక్షేమంబేకదా ? పుట్టినిం

టనునాతల్లియుఁదండ్రీసౌఖ్యముగనున్నారేకదా?” యంచు బె

నొనునాత్రంబున వారివారినడుగ్గ గోపించి చీకాకుతో  
ననెనా బ్రాహ్మణుఁ డేలప్రేతదవెజెష్టా! నీవుకష్టాత్మవై.”

క॥ నీకొంప మునుఁగలేదే !

నీకోరికలెల్లఁ దీరెనే గయ్యాళీ !

నాకొంపయె మునిఁగినదే

నాకొంపను దీసినాడు నాయ్లుండే”.

క॥ “అల్లుండనెదరయో ! మే

నల్లుండగు రామచంద్రుఁడా ?” యన “నీ ! నీ !

పాపూడఁ దన్నెదను మే

నల్లుండేయైన మేలెయై యుండుఁగదా ?

క॥ పదిగరిసెల రాబడియును

సదిగాకయె సగదునున్న యట్టి మహాత్ముం

డెదనే నల్లునిగాఁ గొనఁ

గఁదలంచిన కామరాజు గతియించెనయో !”

క॥ అనుటయుఁ బక్కున నగియ

వ్వనజానన పల్కు “నేమివచ్చెనో ? యాహా !

మనకామరాజు తాతా

చనిపోయెను ? పాపమతఁడు క్షయరోగికికదా ?”

గీ॥ మీకు నల్లుఁడుగాకుండ మేనుబాసెఁ

గానీ, పాపము ! మీకూతు కంఠమందుఁ

బుస్తి ముడివై చియే చనిపోయేనేని  
నింతదుఃఖంబు లేకుండునేమొ మీకు !”

గీ॥ అనుటయు శరభరాజు మహాగ్రహమున  
మొగముచిట్టించుకొనుచు నమ్మగువ కనియెఁ  
“బరమ నిర్భాగ్యురాలవు; వట్టి పశువ  
వెందుకుఁ బనికిరానట్టి మందమతివి:

శా॥ నోరెత్త మృదువై నమాటయననీనోటావినారాదు, న  
స్థారుల్ ప్రేరేదఁ వేను గడ్డిపరకై నన్ నీకుఁగాకుంటి; నే  
క్రూరుండిట్లుకుమారికన్ విధవగాఁగోరున్? సిసీ! యింతతో  
నోరున్ మూయుము ! ప్రేలఁబోకుమిటు ముందున్ వెన్న  
యోచింపకే.

క॥ తాతా ? పాపముచనెనని  
నాతోఁ బరిహాసమటెవె ? నాయెదెటసెటే  
నీతై తక్కలు ? చాలును !  
లే ! తొలఁగుము ! పొమ్ము ! సిగ్గులేని సిఖండి !

శా॥ కాసున్ గట్నము బాధలేని కడుయుక్తంబై ననంబంధమం  
చానంజెందితి వ్యర్థమయ్యెనుగదా? యన్నింట మేలై నదిం  
కేసంబంధమునాకుఁ గానఁబడ దిస్సీ ! యెంతనిర్భాగ్యురా  
లే నీతమ్మ? వివాహయోగమిఁక లేదేమో కదాదానికి ?

శా॥ పట్టుంబట్టితివీవు నీతకల నిర్భాగ్యుండు మేనల్లునిన్  
గట్టన్; నీవనుకొన్న యట్లయవునేగాఁబోలు? కాదెన్నఁచున్

బట్టుంబట్టితి నేనుఁగూడఁ బయినంబంధంబె కావెంతుఁగా  
కెట్టుక నీవనుకొన్నయల్లెపుడుఁగానీయంజుమీనమ్ముమీ.

క॥ అనివలికిఁ మానముంగొని

ఘనదీర్ఘలోచనమ్ము గావింపఁ బతిక

గనుఁగొనుచు జానకమ్మయుఁ

జనకచటనె నిలిచెనట్టి సందర్భమునన్॥

చ॥ కదలికలేక స్థాణువయి గాఢతరంబగు మానమందునన్

బొదలి తపోనిమగ్నుహరుఁబోలుచునాశరభాఖ్యుఁడుండఁద

ద్విదితమునివ్రతంబునకువిఘ్నముగూర్చెఁదటాలుమంచున

య్యదనునవచ్చినట్టియొకయద్భుతమన్మథవిగ్రహంబహో!॥

సీ॥ నూనూగుమీనంపు నునుసొంపుగలవానిఁ

దొగరాయు జిగిరాయు మొగమువాని

మగమీల నగఁబాలు జిగికన్నుఁ గవ వానిఁ

గుదురూని కొదలేని నుదురువాని

కరముంగరాల ముంగురుల రంగులవానిఁ

బొడఁగానబడరాని నడుమువాని

పొంగారు బంగారు రంగుచాయలవాని

నురవై న్నకరవై న యురమువాని

తఱుకులీనెడు నెల బ్రాయమొలుకువాని

జెలుకువిలుకాని' సొగసూని వరలువాని

చందుగ

గనఁదగినవాని నొకని నాకస్మికముగఁ  
గతవుదీరంగఁగాంచి రిద్వరునుగూడఁ  
సీ॥ వదలలావణ్యాంబు ప్రవహించుకాల్వనాఁ  
బ్రక్క పాపటతేటు పరిధవిల్ల  
చలువఁజేసిన ట్విల్లుషర్టుపై ని గులాబి  
పట్టునెక్టయి కాంతులుట్టిపడఁగ  
సూతై నబ్బాకన్జ్జికోటు నీటులతోడ  
కాశ్రింగునునురంగు కయ్యమాడ  
పాలమీగడవన్నె గాల్గుమేలిషెరాయి  
ముస్తాబును మరింత ముద్దుసేయ  
జోడువాఁడతనికి లేడు లేడటంచు  
జోడు మేజోడుఁగూడఁ బల్కాడుచుండ  
శాపవశమున మానవురూపపుగన్న  
మారుగతినున్న యానుకుమారునగసి ॥

క॥ నతియును బతియును నత్య  
ద్యుతగతిఁగని యొక్కమాఁడు తుల్లిపడంగా  
నతఁడును వారలచెంతకు  
నతిరయమునవచ్చి “కుశలమా సీత”యనన్ ॥

శా॥ ఆనందమ్మునజానకమ్మయెద్దురై యానోయి! నాతండ్రిని  
పై నేప్రాణములుంచి యింతవఱకున్ భద్రమ్ముగానున్నా

పై నీమూలవసనన్ సుఖించును శుభప్రారంభమానింకఁదం  
డ్రీ! నాగండముబాపినాడవుగదోయి! నీవుముమ్మాటికిన్॥

ఉ॥ మామయగారికిప్పడొకమారు నమస్కృతిజేసి నీకుఁగ  
న్యామణినిమ్మటంచు వినయంబుగవేడుకొనంగదోయి! నీ  
వేమటుతెల్లబోయెద?విదేసమయంబికఁమొక్కుమోయి!నీ  
మామకు;గన్నులారేగని మానసమందున సంతసించెదన్॥

గీ॥ అనిపలికి తండ్రికిన్ మొక్కుమనుచు గురువు

తొల్లి స్రహ్మదుఃముందుకుఁ ద్రోసినట్లు  
తోసెఁ బతిచెంతకతని నాతోయబాక్షి  
తోసినంతనె రామచంద్రుండుగూడ.

ఉ॥ సుందరమందహాసపురుచుల్ మొగమందునఁదాండ్వింపఁగా  
ముందునకేగివానిపదముల్ గనిమెల్లఁగమొక్కినంత న  
మ్మందుఁడదేమొగొల్గి తనమందసమందలిసాత్తునిచ్చునచ్చ  
చ్చందమునన్ “జిరాయు”వనఁజాల కనెదనదీవనమ్మున్.

ఉ॥ అంతటితోడఁబోకశరభాఖ్యుఁడుపల్కుఁఁగుమార!రై లుఖ  
రైంతయెనయ్య? యెట్లులభియించినదయ్యది?యెవ్వరిచ్చినా  
రింతకునీకు? నెంతవ్యయ మేమియొనర్చితి? వానిశేష మొ  
క్కింతయెఱుంగఁచేయుమన నేమియఁబల్కుకరామచంద్రుఁడున్

గీ॥ తెల్లఁబోయిన మొగముతో మెల్లఁగఁదన  
యత్తనరయంగ, నామెయు నతనిహృదయ



- నిజముగనందు సీతవలెనే కృశియించెడు సీతజూడ, బా  
ష్పజలధిగట్టె, ధైర్యనగనతలిచే మనరామచంద్రుడున్.
- గీ॥ రామచంద్రుడు, సీత, పరస్పరావ  
లోకనంబునఁబడి యదే లోకమట్లు  
లోకము మరచియుండ, నాలోన జాన  
కమ్మ యత్యాదరమున సీతమ్మ నరసి॥
- చ॥ చనువుగ బావతో మునుప్రసంగమొనర్చెడుదానవమ్మ! యే  
మనియునుబల్చరింపవిపుడయ్యయ్యె! యీతనియాశలింక, లే  
వనుకొని నిశ్చయించుకొనియా? మరికాఁగలభర్తతోడనే  
మనెదటంచు సిగ్గుపడియా? తనయా! పలుకాడవేటికే?
- చ॥ మొదటిదెకారణంబయిన ముద్దులగుమ్మ! యధార్థమేనుదె  
ల్పెదవిను! నాదుకంఠమునలేశముఁబ్రాణమునుండుదాక, నీ  
ముదుసలి దండ్రీపట్టుదుదముట్టదు; కష్టములెన్నియొనఁబొం  
దెద, నొకయింతుకై నవెనుదీయక కార్యమునిర్వహించెదన్
- మ॥ నకలోపాయములన్ బ్రయత్నపడి నీనకల్పమిడేర్తు, నీ  
కొకలోపంబునుగల్గినీయనుజుమీ! యొక్కొంతధైర్యంబుతో  
నికనీవ్యాధి తొలంగఁజేసికొని యెట్లెనిఁసుఖంపంగదే?  
యకటా! బల్మినిజంపుకొందునటెబిడ్డా! నిన్నునాచేతులన్?
- మ॥ ఇటుతాఁబట్టినయట్టి కుందెటికి మూడేకాళులన్నట్టు లె  
ప్పటికింబట్టినపట్టు మానకనినున్ బాధించినన్, దండ్రీచెం

గటనిన్నుంచక వెంటఁబెట్టుకొని శీఘ్రంబేను బుట్టింటికిం  
 తటితోనేగి, విశేషమంతయునుమీతాతయ్యతోఁజెప్పెదన్.  
 ఉ॥ చెప్పిననాలకించు, నినుఁజంతకుఁబిల్చును, ముద్దులాడు, నీ  
 కొప్పునుదువ్వు, నక్కుననుగూర్చు, సరేయనిరామచంద్రుఁడా  
 నవ్వుడెపిల్వఁబంచును, రహస్యముగానిక నీదుతండ్రికే  
 జెప్పకయేవివాహమునుజేయును, జూతముమీఁదినంగతుల్ !  
 మ॥ అని, మేనల్లునిగాంచి, “యోయిసుకుమారా! నీనిమిత్తంబుగా  
 ననియింకేమియొచెప్పఁబోవునరికి “కౌనా! యొక్కమార్గెట్లు ర”  
 మ్మని, తన్నుంబతిపిల్చినట్లగుటచే, నాసాధ్యతాలేచిహ్న  
 యెనునందుండక, మేనయల్లుచెవిలో నేమేమొపల్కాడుచున్.  
 గీ॥ పిదపనందొంటిగానున్న ప్రియులొనర్చు

కొనినసంభాషణక్రమమును, బరస్ప  
 రానురాగక్రమమును ముందరయవచ్చుఁ  
 దొలుత జానకమ్మనుగూర్చి తెలియవలయు.

గీ॥ పిలుపువినినంతనే యామె యులికిబడుచు  
 భర్తగదిలోనికేగి నిల్వబడెనెదుట !  
 నులకమంచంబుపై వెల్లకిలఁబరుండి,  
 యేమొ తలపోయుచుండె లోభీశ్వరుండు.

గీ॥ కొన్నినిముసమ్ములగు వరకును నొకింత  
 ప్రక్కకుఁ దిరిగిచూడక యొక్కమారు

శండుగ

పెద్దనిట్టూర్పువిడిచి, లోభిప్రభుండు  
జానకమ్మనుజూచి, తక్షణమలేచి.

గీ॥ ఔనె ! నిన్నొక్కసంగతి యడుగవలసె;  
నున్నదున్నట్టులే చెప్పకున్న యెడల,  
వీపుచేల్చెద నెముకలు విరుగఁదన్ని .  
కొంపలోనుండి నినుసాగ నంపువాఁడ.

ఉ॥ మాయగదోచుచున్నది సుమారుగటికెట్లుఛార్జిరెండురూ  
పాయిలనాల్గణాలుగద? పై నగుఖర్చుల కెల్లనొక్కరూ  
పాయియునై నలేకెటులనచ్చును? మొత్తముగాఁగమూడురూ  
పాయిలనాల్గణాలెవరు పంపిరొవానికి నీవె చెప్పమా ! ॥

శా॥ నీవేషాలును నీదుసంగతులు గన్పెట్టకరహస్యంబుగా  
నీవేమైనను బంపియుందువని సందేహింపఁగావచ్చు; నా  
కావృత్తాంతముచెప్పి, చేసినది తప్పంచొప్పుకొమ్మింక, నీ  
కీవేళక విధియేవ్రాసెనొకదే? యిస్సీ! మహాపాతకీ ! ॥

క॥ నానమ్మివేసినావా ?

నానునఁగల కానునమ్మినావా ! యేదీ !

నేనొక్కమారు చూచెద

నీనానును దీసియిమ్ము ! నిజముగ్రహింతుక.

క॥ నీకృత్రిమ మేదై నను

గాకుండిన యెడలఁ జల్లిగవ్వయునై నక

లేకున్న వాడువచ్చుట

యేకరణిని సంభవించునే గయ్యాళీ! ॥

మ॥ అనియమ్మంచము డిగ్గికట్టెదుట నుగ్రాకారుడై నిల్చి సం  
తనెయొక్కించుక వెన్కకుంజరిగి కాంతారత్న మప్పట్టునన్  
దనకేమార్గముఁగానరాక పతిచెంతం దప్పనంగీకరిం  
చినచోఁదన్ను ఊమించునేమొయనిలోఁజింతించిభీతాత్మయై॥

గీ॥ కాసుగల్గనినానును గళమునుండి

నెలుపలికిఁదీసి, పతికిఁజూపించి, గద్ద

దస్వరంబున నపుడు కాంతాలలామ

గడగడవడంకుచున్ బల్కఁగడఁగెనిట్లు.

మ॥ “ఇదిగోచెప్పెద వాస్తవము, విని, నన్నేలీల దండింతురో  
యదెకానిండు ! తెగించిసిద్ధపడినా, నన్నింటనిర్భాగ్యనే  
కద? యాకాసునునన్నపూర్ణకడఁ దాకట్టుంచి,యానాటనే  
పదిరూపాయిలు రామచంద్రునకునేఁబంపించిరప్పించితిన్॥

గీ॥ అనుచుఁగన్నీరు గార్చుచు నన్నుమిన్న

చేతులనుమోడ్చి కనుమూసి శిరమువంచి

మానమునుదాల్చియుండ నమ్మానవాధ

మాధముఁడు జాలి యొక్కింతయైనలేక ॥

శా॥ గొడ్డుంగోసెడువానికన్నను గడుంగూర్చాత్ముడై నాడుచే  
దుడ్డుంగై కొని దయ్యమూనినటుగంతుల్ జేయుచున్ లేశమే  
యడ్డులేకయె చచ్చునోబ్రతుకునోయన్ శంకయున్ లేక తా  
గొడ్డుబాదిన యట్లు బాదెనహహ ! కోపించినాధీష్ఠుని॥

పండుగ కట్నము

పురుషునకునైన స్త్రీకైన దరుచుగాఁగఁ

గష్టదినములనన్ని యుఁ గష్టములును

శుభదిమ్ములనన్నియు శుభములెయ్యగ;

సృష్టినై చిత్రమియ్యది స్పష్టపరుచు ॥

గీ॥ తనదుగ్రహచారమున నింతదనుకఁబడయ

రానియిడుములఁబడి పొందరానివ్యాధి

నడఁగి కృశియించెనీతమ్మ; యాదినమ్ము

లరిగె శుభదినములు మొదలయ్యెనిపుడు ॥

గీ॥ మంచునంగప్పఁబడి ముకుళించి యుదయ

భానుకిరణ ప్రసారమ్మువలన మిగులఁ

భాసిలినపద్మము విధానవాసిగాంచె

గతమనోవ్యాధియై నీతక్రమముగాఁగ ॥

గీ॥ పతికతనఁదన యెడలెల్ల జితుక లేవఁ

జాలనని మంచమెక్కెను జానకమ్మ;

రామచంద్రుండు నీతసంరక్షణమును

వంట శరభరాజును జేయవలసివచ్చె॥

నీ॥ మంచిమాటల నాదరించుచున్ దన్నులా

లించుచున్ మందుఁద్రావించునపుడు

నామీదనొట్టించు నావంతు కడియొక్క  
 టంచుఁ బధ్యంబు తిన్నించునపుడు  
 మనమేమి మాటలాడుకొనిన నియ్యదెవేళ  
 యంచుఁ దానిద్ర తప్పించునపుడు  
 ననుఁజూచి లేవవెంతటి గౌరవమటంచు  
 నడిపించుటకు యత్నపడెడునపుడు  
 తనపయిందన ప్రియునకుఁదనరునట్టి  
 ప్రేమగుర్తించి తానును ప్రేమనించి  
 తెలిసి తెలియని వలపులఁదళుకు లొలుకు  
 సీతయానంద మేమంచుఁ జెప్పవచ్చు! ॥  
 ౩॥ తలనొప్పియనిసీత పలుకంగఁ గపుతంపు  
 గందంపుఁ బూతమొగానఁబూయు  
 అరుచిపోవదునోటికన ద్రాక్షఫలములు  
 మాటిమాటికిఁదెచ్చి నోటనునుచు  
 కలవికారంబెట్టు తొలఁగునోయని సంతఁ  
 దమలపాకులుచుట్టి నమలఁజేయు  
 మంచిగాలియె రోగికించుమించుగ నొష  
 ధంబంచు నించుకత్తరువొసంగు  
 జ్వరము వచ్చినట్లున్నది మరలననినఁ  
 బాణితలమును బ్రియురాలి మేనఁజేర్చు

భావిశుభసూచకంబులు బయలుపడగ

సీతసంరక్షణ మతండు నేయుచుండు॥

ఆ॥ వె॥ ఎట్టిబాధలేక యేమూలుగునులేక

ప్రియునికతనసీత ప్రియముసెందు

“జరుగుచున్న యెడల జ్వరమంత సౌఖ్యంబు

లే”దటన్నమాట వాదుగాదు ॥

ఉ॥ తీయనిద్రాక్షపండ్లు కొనితెమ్మనినప్పుడుగాని, యాషధం.

భీయఁగవేళయంచు వచియించినయప్పుడుగాని, లేకయిం

కేయదియైనఁ దానడుగనెంచిన యప్పుడుగాని, రామచం

ద్రా!యనియైన, బావయనియైనను బిల్వదుసీత నేర్పునన్॥

ఉ॥ ఒక్కొక్కవేళనెందులకొ యూరకపక్కున నవ్వుచుందు, రిం

కొక్కొక్కవేళదుఃఖమున నొక్కటనశ్రులుగార్చుచుందు, పై

నొక్కొక్కవేళగోప్యముగ నూరకయేమియొ చెప్పుకొందు; పెం

పెక్కనిలేవయస్సుగల యీప్రియులిర్వురనేక భంగులన్.

ఉ॥ “కన్నులనీరుపెట్టకుముకా. గలకార్యముఁగూర్చి, యీశ్వరుం

డన్నివిధంబులన్ సదయుడై మనపక్షమెయున్నవాఁడు, మీ

నాన్నయునమ్మయున్ తమమనంబుల నెంతటి పేదవానిగా

నన్ననుకొంద్రొ నేనులలనా ! వినుమంతటిపేదఁగానుజూ.”

మ॥ తనప్రాణంబును బంపునట్లే బడిజీతంబెంతొ కష్టంబుతో

బనుచున్ నీజనకుండునాకు; నికనాపై ఖర్చులో నాదుభో

- జనమో! బట్టలొ! యెట్లుకాలమునుబుచ్చంగల్లుచున్నానొ, నీ  
 జనకుడు మరీసీవు; నీజననియున్ శంకింతు రేయెన్నఁడేన్.
- మ॥ అతికష్టంబున నింతకాలమును విద్యాభ్యాసముం జేసితిన్  
 గతియిం చెన్నినుమాదినంబులు; నుమాకాంతుండునాయందుదా  
 నతికారుణ్యముఁజూపినేటికొక యేడయ్యెంజుమీ! యస్మదు  
 న్నతవిద్యాభ్యాసనప్రయత్న ఫలమొందంగల్లుచున్నానిటుల్.
- శ॥ వారిజనేత్ర! నాకునహపాఠియనంగలఁ డొక్కఁడాజమీం  
 దారుకుమారరత్నము కతమ్ముననిత్యము నేనునున్ జమీం  
 దారుకుమారునట్టులె ముదమ్మువహింతును, వానిమైత్రిబం  
 గారపుఁ గొండచందమునఁగల్గెను నాకునిజమ్ముదెల్పితిన్.
- చ॥ వినుము! విశాఖపట్టభువు వీధుల జోడుగురాల బగ్గిపై  
 ననుదనవ్రక్కఁజేర్చుకొని నాప్రియమిత్రుఁడు పోవువేళ, నే  
 మునుపడినట్టి కష్టములు ముద్దకులేకయె పస్తులుండుటల్  
 మనసునజ్ఞప్తిరాఁగఁ, విధిమాయయహా!" యనుకొందునంగనా.
- శ॥ కన్నియ! వానిమైత్రియెటుకల్గెనొతెల్పెదఁజూడు; వానికిన్  
 టెన్నిసుప్రాణమా; నిరుడు టెన్నిసుమేచసు నందుటీములె  
 న్నెన్నియొవచ్చె; నన్నిటిని నేనెజయించి, మదీయకందుకా  
 భ్యున్నత కేళికాపటిమనొందితిఁ దత్కలధౌతపాత్రమున్.
- మ॥ అదియేకారణమాదినన్ము మొదలత్యంతమ్మున్న హమ్ముగూ  
 ర్చి, దయంజూపి, మదీయదీనదశకుంజింతించి, యేలోపముం



డను నీకీపయినంచు దే ర్యమునుబొందంజేసి, నా కెన్నియో  
సదుపాయములు సేయుచుండెనతఁడో చంద్రదాననా! వింటివే?

గీ॥ తాను మెట్రిక్యలేషనుతోనె చదువు  
విడుచునట ? యింకననుఁ గట్టపడి పరీక్ష  
ప్యాసుగమ్మనుచుండె; నా వరుసచూడ  
నాతఁడుద్యోగమిప్పించు నంచునెంతు.

గీ॥ అయినఁ బట్టపరీక్ష ప్యాసయినవరకు  
మానవలెననిలేదు నామానసమున  
నింతకును నెంతప్రాప్తమో యెవ్వఁడెఱుఁగు”  
ననుచు భాషించు నీతతో నప్పడవుడు.

గీ॥ వేడుకలు పరిహాసముల్ వింతలు గున  
గునలు కథలును నవ్వులు నెసఁగమెసఁగ  
నాయవస్థ బాల్యకీడయల్లె వార  
లిరువురు గడుపుచుండిరిదే విధాన.

సీ॥ మందొంటఁబట్టెను మాంద్యంబు తగ్గెను  
నన్నంబుపైఁ గొంతయాశకలిగె  
తలనొప్పియునుబోయెఁ దరిగెనాయాసమ్ము  
జ్వరములేమిని నీరసమ్మడంగె  
లేచి కూర్చుండఁగల్గెను నించుకించుక  
యడుగులు తడబడ నడువఁదొడగె

అవయవంబులయందు జనసత్వములుగూడె

స్వేచ్ఛగాఁదిరుగాడు చేనదనరె

చిన్నపనులను మెల్లఁగాఁ జేయుచుండె

నాటపాటలు చదువులు నన్నియును య

ధావిధి జరుపఁబూనె సీతాలతాంగి

తల్లిదండ్రులుఁ బ్రియుఁడును నుల్లసిల్ల.

శ్లో॥ అల్లనఁ జిక్కువిప్పి తలయంటి జలమ్ములువోసి, సీతకున్

దెల్లనిబట్టలిచ్చి నునుతేటొనఁగూర్చుచు జానకమ్మ తా

నల్లనియచ్చుబెల్లమున నాలుగుపుంజిల పొంగుబూరెలన్

వల్లభునాజ్ఞగైకొని యుపారముపెట్టెను నమ్మవారికిన్.

శ్లో॥ రంగారంగమొగానఁబూర్వపుఁగళల్ రాణింప, నాబాలశు

ష్టాంగంబుల్ మరలన్ యధావిధిమనోజ్ఞాకారముంబూన, నెం

దుంగోరంత కొరంతలేక వెలిగెన్ దొల్లింటి సింగారపుం

బంగారంపు నిగారపుం జిగితనూవల్లిన్ విరాజిల్లఁగన్.

కష్టంబులెల్ల సీతా

కష్టములటు సీతకెంతొ కష్టతరములై

కష్టమ్ముపెట్టె; నిపుడా

కష్టమ్ములు విచ్చె; మంచికాలమువచ్చెన్.

శ్లో॥ కాలిం బను కూలంబయి

కాళియుఁ దనతండ్రి పట్టుకదలించెను న

క్కాలంబు మాత్రమింకను

రాలేదీగడియవలకు రాజాననకున్.

క॥ పూర్వంపు బుద్ధిమానక

పూర్వంపు దనపట్టుదలను బోవిడువకయే

పూర్వంపు రీతినె మొదలిడె

బూర్వంపు యత్నముల కయ్యపూర్వండుమరలన్.

ఉ॥ బంధులకుత్తరాలనిపె బాలికకెచ్చటనై నమంచి సం.

బంధము గల్గెనేని జతపర్చుడటంచును; మేనయల్లుసం

బంధపుటాశలేకమునుబాయక, మానకజానకమ్మతా

నుందగుసాధనంబునుగనుంగొనయత్న మొసర్చునెప్పుడున్

గీ॥ పండుగకు నేమయిన నీయవలసివచ్చు

ననుచు రామచంద్రుని సాగనంపనెంచి

,,చదువుపోవును మరల వచ్చెదవుగానఁ

జను" మనుచుఁబల్కె మెల్లంగా శరభరాజు॥

గీ! స్తీతతోడఁబ్రసంగంబు సేయుచున్న

యత్తకడకేగి మామపొమ్మనినపార్త

దీనవదనుడై యాతండు తెలిపెనపుడు

తల్లియునుగూతురునుగూడఁదల్లడిల్ల॥

ఉ॥ పండుగకట్నుమీవలసి వచ్చునటంచునునెంచి, 'నిన్ను నిం

దుండఁగనీకపొమ్మనుచునుండిరి మామయగారు? కానినీ

వుండు! భయంబులేదెటులనో సవరించెదనేనె; యింతకున్  
బండుగకట్నమిచ్చు భగవంతుడె నీకు విచారమేటికిన్ ॥

గీ॥ అనిపలికి జానకమ్మ మేనల్లుతోడ

సీతతోడనట్టులె చాలసేపువరకు

భావినంగతులనుగూర్చి పలువిధములఁ

దలఁచుచుండంగ నాటి మధ్యాహ్నమందు॥

క॥ అరగంపై యెచటికొ చని

పరుగుననుదెంచి తొట్టొపడుచును నింటం

జొరఁబడి చావడి తలుపులు

శరభాఖ్యుడు మూసె నేమిజరిగెనొ తనకున్ ॥

గీ! తలుపులనుమూసి నిట్టూర్పు లొలుకుచుండ

భార్యకడకేగుదెంచి యా బ్రాహ్మణుండు

పలికెనీలీల గద్గదస్వరముతోడ

రామచంద్రుడు నీత విభ్రమముజెంద ॥

శా॥ నేనెంతైన నదృష్టవంతుడఁగదా ! నిక్కంబుగానేడు నా

ప్రాణలిట్లరచేతనుంచుకొనుచుఁ బర్వెత్తుచుఁ వచ్చితి

నేనీనాడిలుబాసినట్టిక్షణమింతి! యెట్టిదోకాని యో

హో!నాపైఁబడనున్న గండమదియెట్లొతప్పిపోయెంజుమీ!॥

మ॥ మనయమ్మాయికియు క్షణమైనయొకసంబంధంబుచేకూరెనం

చును మాటాడఁగమీరురావలయునంచుఁ బేరిసుబ్బన్నని

- న్న నెనాకుంగబురంపె నావిషయమున్నాటాడనూహించి యా  
 పనిపై బోవుచునుండ మార్గమున నాప్రార్థకర్మంబునన్॥
- ఉ॥ ఏమనియందు నూర్గురకునెక్కుడుశిష్యులతోడ శంకర  
 స్వాములవారు నాకెదురువచ్చుచుఁ గన్పడినారు తోడనే  
 స్వామికిభిక్షయియవలెఁ జచ్చితిరా భగవంతుఁడా యటం  
 చీమెయి వానికంటఁబడకే పరుగెత్తుచు వచ్చితిజుంమి! ॥
- ఉ॥ కంటనొకింతయుంబడక గ్రక్కునవచ్చితిఁగాని లేనిచో  
 వెంటనె భిక్షకై కొఱికివేయఁడెప్రాణములై దుఁగూడ నా  
 కంటికి భూతమట్లతఁడు కన్పడుచుండెను నింకమిఁద నే  
 నింటనెయుందు లేడనుమి యెవ్వరుతల్పులుగు ద్దిపిల్చినన్॥
- క॥ వీడిల్లుకాల ! "ఎంతకుఁ  
 బోడట ! తనపాదకట్నమును జెల్లింపన్  
 బీడించుక తింటాడట !  
 లేడనుమి ! శరభరాజు లేడనుమింటన్॥
- గీ॥ నూరుగురితోడఁగొంపలునూర్చునంట  
 వేలువందలుపాదకట్నాలునంట!  
 బీదసాదులుననుమాటలేదెయంట!  
 భిక్షయిడకున్న నాంక్షలు పెట్టునంట ! ॥
- ఉ॥ కొట్టితినంచునాపయినిగోపముమానుము! మానకున్నచోఁ  
 గొట్టుమునీవుఁగూడనను గోపముచెందను; సంతెకాని, నా

గుట్టునుబైటఁబెట్టకుము కొంపకనర్థమువచ్చు నిన్నికన్  
గొట్టనుగొట్టనెన్నఁచును గోపముజెందను దిట్టనింతయున్॥

క॥ తలుపులుదీయకుమీ! గడి

యలుకడు జాగ్రత్తనుమ్మి ? యనియాతురతఁ

బలుకుచు నాతఁడు గదిలో

పలికింజని మంచమందుఁబండుకొనంగన్॥

క॥ కలకలమనికీలకీలమని

పలుతెఱఁగుల శరభరాజు పలికినపలుకుల్

తలపోయుచుఁ గడుపులు చె

క్కలుగా నాముపురు నవ్వఁగడగిరిమిగులన్.

గీ॥ నామొదలుగ మరిమూడునాళ్ళవరకు

శరభరాజుగ్రహించునన్ వెరపుచేత

వీధితలుపులు తెరువక విసుగుకొనుచుఁ

గాలమును వారుముప్పురుఁగడపిరంత॥

గీ॥ శరభరాజును నల్లెమంచానఁజేరి

కాలమునుభీతచిత్తుఁడై గడపుచుండె;

అతఁడు తనభోజనము వేళలందుఁదప్ప

గదివిడిచిపైకిరాఁడొక్కగడియయైన॥

ఉ॥ ఏమయినన్ రవంతధ్వనియెచ్చటనైనను నాలకించుచున్

జీమచిటుక్కు మన్నఁదనఁజెంతకు భక్షనుగోర వచ్చునా

స్వాములవారిశిష్యులని చప్పనఁద్రుళ్ళిపడంగఁజొచ్చెదా;  
 నీమెయి మూడునాళ్ళరుగ్గ నింతటనాలవనాటిప్రొద్దునన్  
 గీ॥ శరభరాజు గుమ్మముకడఁజతికిలఁబడి  
 వ్రేళ్ళనేమేమొ లెక్కలు వేసికొనుచు  
 నొంటిరిగనుండఁగాఁబెరటింటినుండి  
 గుండెలను రెండుచేతులఁగొట్టుకొనుచు॥

మ॥ కనులందశ్రులుగార, గద్దదికతోఁగంఠస్వరంబొప్ప, నా  
 వనజాతేక్షణ జానకమ్మయటకుం బర్వెత్తుచున్ వచ్చి, యి  
 ట్లను"నయ్యో! మనకొంపమునైనిక నేమందున్ గులంబందునన్  
 మనకయ్యెన్ వెలి, నీళ్ళుపుట్టవిక సామాన్యంబుగా నెచ్చటన్  
 శా॥ ఏమే? యేమది? యేమియయ్యెఁ ద్వరగా నేమో యెఱిం  
 గింపు మం

చామాటల్ వినిలుబ్ధుఁడాతురతతో నామెన్ సమీపింపఁగా  
 , "ఏమేమంచునుమీరునన్న డుగరాదేమయ్యెనోయయ్యె;నిం  
 కేమైనన్ మనసీత గొంతుకను మీరేకోసినారంతకున్॥  
 శా॥ , "లయ్యయ్యో! మనసీతగొంతుకను నేనాకోసినానిప్పడే  
 మయ్యెన్ జెప్పకయేడుపెందులకెజ్జెష్ట"యంచుఁజ్జీకాకుతో  
 నయ్యజ్ఞాక్షీకనంగనామెయను, "మీయత్నంబుసిద్ధించెఁగా  
 సయ్యున్ ఖర్చికఁగాదు; సీతకువివాహంబెట్టులానీపయిన్॥  
 ఉ॥ సందియమేల? చిన్నది రజస్వలయైనది; దానిజాతకం  
 బందు వివాహయోగము రవంతయులేదు; సరేకదా కులం

బందునసాటి బంధువులయందున నీ తలవంపు మీకు నా  
కుం దుదకిట్లు వచ్చె; మనకుంగతియేమిఁక నేమిసేయుదున్॥

॥ చిన్నది యీడుదప్పె నిఁకఁ జేయకతప్పదు పెండ్లియంచునే  
నెన్నివిధాలఁ జెప్పకొని యేడ్చితఁ; జెట్టునుబుస్సుమంచునే  
నన్నది లేశమున్ చలపరై రికదా? యిపుడేమిదారి? యే  
మున్నదిసాధనంబు? గతులున్న వెమీకునునాకునక్కటా!॥

॥ పెద్దలు మీకునాకు వెలిపెట్టిననోర్చెదరో? కుమార్తెతాఁ  
బెద్దదియైనమాట వెలిపెట్టక యల్లుని జేరఁదీసి యి  
య్యిద్దరికిఁ రహస్యముగ నెచ్చటనేఁముడినై తురో?అయో  
ముద్దులబిడ్డ నేనడిసముద్రములోఁ బడనై తురోకదా?॥

॥ అమ్మలక్కల బుగ్గపోట్లందఁజాలఁ  
బుట్టినింటికి నాకర్మమునను బోదు  
కటకటా! సీతతోడనే గంగలోన  
నురికెదరో మీరలట్టులేయురుకుఁడింక ॥

॥ అనికన్నీరొలుకంగ రివ్వమనియయ్యబ్రాక్షి వంటింటివై  
పునకుం బోవుచునుండఁలుబ్బుఁడుకరంబుల్ సాచి యానె!  
[యొసే!

మనకర్మంబిది యిట్టులున్నయది; యేమాగ్గంబుచేనై ననిం  
దనుదప్పించుకొనంగఁజూడవలెఁగర్తవ్యంబెఱింగింపుమా!



ఉ॥ గ్రామమువారిపై బడి, బకాసురుకై వడిఁ జంపుచుండెనా  
స్వాములవారు; కల్గదపఁజాలను గావున రాత్రివేళ నే  
డేమయినన్ రహస్యముగ నేగెద నుబ్బనతోడనంతయున్  
సామముగాఁబ్రసంగమునుసల్పెదఁగార్యమునిశ్చయించెదన్॥

చ॥ నినుబ్రతిమాలుకొందునిఁకనీవొక్కయింతయునీరహస్యమున్  
మనయిలుదాటనీకుము ప్రమాదవశం బెవరేమిసేతు రం  
గన! వినుమాడుబిడ్డలను గల్గినవారిటువంటి కష్టముల్  
గనెదరుచాటుచాటుననె కన్నెలకున్ముడివై తురేకదాః॥

గీ॥ నమ్ముమిదిమూడునాలుగు నాళ్లలోనె  
యేదయిననొక్క సంబంధమేనుగూర్చి  
యేకరాత్రివివాహ మెందేనొసర్తు  
లలన! రెండవకంటికిఁ దెలియకుండ॥

గీ॥ అనుటయును జానకమ్మ మీరాడినంత  
వఱకు సత్యంబెకాని నాప్రశ్నవినుడు!  
ఏకరణిదాచఁగలవారొ యీరహస్య  
మెవ్వరెఱుఁగనియట్లు మీరింకమీఁద॥

మ॥ తనకున్ సీతనొసంగలేదనుచుఁజిత్తంబందుఁగోపంబుపెం  
పునమేనల్లుడురామచంద్రుఁడిక రేపోనేడో తానేగి, ఇ  
ల్లననాస్వాములవారిఁగాంచి, యిది తెల్లంబొనటుల్ చెప్పి, యా  
క్షనుబెట్టింపఁడే? దానిఁదీర్చుకొనరొక్కంబెంతోఖర్చుఁగదా

సీ॥ స్వాములవారిభిక్షకు నెంతలేదన్న

నుండఁగావలెఁగదా రెండునూర్లు !

పాదకట్నంబంచుఁ బట్టిపీడింపంగ

నర్పింపవలెఁగదా యైదునూర్లు !

మనసీతచేవెలి మరలించుకొనుటకు,

నీయఁగావలెఁగదా యేడునూర్లు !

ఆమీఁదపై ఖర్చులందందులంచాలఁ

బోయఁగావలెఁగదా మూడునూర్లు !

మరియు స్వాములవారి సమక్షమందె

పెండ్లిసేయుటయే సంభవించెనేని

వదలిపోవు, వేలును వదలిపోవు;

పై నిమిచ్చి తమును సీతభాగ్యమింక॥

॥ తప్పదిదిమీకు సీతనాతనికొసంగ

కున్నఁ; గావునరవ్వలేకుండఁ జల్ల

చల్లగాఁబిల్ల నామేనయల్లుఁగూర్చి

పెండ్లియయ్యె నటంచనిపించుకొనుఁడు? ॥

॥ పలుపలుకులేల? కడసారివలుకువినుఁడు!

వీధిఁబడి వేనవేళ ఖర్చుపెట్టువారో?

సీతనారామచంద్రుని జేర్చువారో?

యేదిసమ్మతమో నిశ్చయించుకొనుఁడు! ॥

గీ॥ అనఁగవిని నిష్పదొక్కినయట్టి కోఁతి  
గతిని, నున్నాదమెత్తినకరణి, దయ్య  
మూనినవిధాన లేశమున్ మేనిపై ని  
జ్ఞానమదిలేక యూరకే గంతులిడుచు ॥

శా॥ ,,వేలే? వేలకువేలటే? నిజముగావెచ్చించి జీవించుటె  
ట్లే? లేదేయిఁకనేయుసాయమును? వేలే? వేలే? వేలే యటం  
చాలీలక మదిమాలిపల్కుచును లోభాగ్రేసరుండంతదా  
నేలక వ్రాలెనుమూర్ఛ చెందినగతిక నిట్టూర్పులంబుచ్చుచుక  
డ॥ అంతటజానకమ్మ భయబందిపతిక బిగియారఁబట్ట, నా  
వంతలఁబొంచియుండి కనిపెట్టుచుండిన రామచంద్రుఁడున్  
జెంతకువచ్చె; నిర్వురును శీతలమైనజలమ్ము మోమునం  
దెంతయుఁ జల్లఁ గొంతతడవేగినయంతనె లుబ్ధుఁడల్లనక ॥  
చ॥ కనులనువిచ్చి, కట్టెదుటఁగన్పడుచుండిన రామచంద్రునిన్  
గనుఁగొని,దుఃఖబాష్పములు గార్చుచులేచి, తటాలుమం  
[చునా

తనిబిగియారఁగొఁగిటనుదాల్చి, మొగానమొగమ్ముచేర్చినె  
మ్మనమునఁ దెచ్చుకొన్నయభిమానముతో బ్రతిమాలునీగతిక ॥

నీ॥ నాతండ్రి ! రావోయి ! నాయన్నరావోయి !

నాకొంపదీయుట న్యాయమోయి !

నామాటవినుమోయి! నీమామనుగదోయి !

నాయందుదుర్బుద్ధి వాయుమోయి!

గుట్టెలచెరిచి నాపుట్టుముంపకుమోయి!

కోరి గడ్డముబట్టుకొందునోయి

నీకుజిక్కితి నోయి! నీయిష్టమేనోయి

బ్రతికించి నన్నుఁ గాపాడుమోయి

నాదాబ్రతుకెల్ల నీయధీనమెకదోయి

నేనునీవాడనెకదోయి నిశ్చయముగ

ముద్దుసీతమ్మ పరహాలమూటనింక

నందుకొనుమోయి! యర్పించుకొందునోయి! ॥

ఉ॥ మారువచింపుమోయి ! యనుమానముఁజెందకుమోయి !

కన్యనిం

కేరికొసంగనోయి ! పరమేశ్వరు నానవచింతునోయి ! నీ

కోరిననాడెపెండ్లియొనఁగూర్చెద నీపయిఁదప్పదోయి ! నేఁ

గోరినయట్లునకథనముఁగోల్పడనీయకుమోయి!యల్లుఁడా॥

చ॥ అనిపలుమారువేడుకొనుయట్లునకుంబ్రియముఁఘటించిభా

ర్యనుగని ,,నీదుపంతమెసుమాకొనసాగెనునెట్టకేలకుఁ

మనముననీవుఁగూడననుమానముమానుము ! పెండ్లియత్నమీ

దినముననుండిచేయుము! గృతించిన దానిఁదలంప నేటికిన్ ?

మ॥ మనసీతమ్మకు నీళ్ళుపోయువరకుఁ మర్యాదగాపాడి గు

ట్టునుభద్రమ్ముగనుంచు మెప్పురికి నేడుఁ రేపునెల్లుండియుఁ

మనతల్పుల్ మరీతీయఁబోకు మెట్లులై నకమూడునాళ్ళుంగతిం

చినచోనాపయిలగ్ననిశ్చయమునేజేయించెదక బెండ్లికై ॥

గీ॥ మగువ! యెల్లుండిబోగిపండుగయె యైనఁ  
గనుమపండుగనాటి పొద్దుననె కాని  
యింటిలోనికిరాదుకదేకుమాతె ?

కనుక! మనకదేపండుగదినము సుమ్ము

గీ॥ అనుశరభరాజుపల్కుల నాలకించి

యిన్నినాళ్ల కభీష్టమిడేరెననుచు

నిర్భరానందభరితులై నెగడిరంత

జానకమ్మయు నారామచంద్రుఁ డవుడు ॥

చ॥ చదువరులెంచవచ్చును రజస్వలయైనదొసీత లేక తా

వదలకజానకమ్మ తనవట్టినసప్తను దీర్చనెంచి యి

య్యదియొక యుక్తిపన్ని నదొయంచునుమాకునునట్టిసందియం

బెడజనియించె నింత కెవరేమి గ్రహింతురు స్త్రీల

మాయలన్ ॥

మ॥ అరిగెన్ మూడుదినాలు; నాలుగవనాడభ్యంగనస్నానమున్

నెరపెన్ సీతకుజానకమ్మ; మరయున్నేనల్లునిన్ నూతనాం

భరునింజేయఁ బదేపదేతనపతిన్ బార్ధింపఁ బార్ధింపనా

శరభాఖ్యుండుచికాకుతోఁగడుమనస్తాపంబుతోఁగిన్కతో ॥

అ॥ వె॥ సీత బాలసారెచేసినప్పుడు తన

యత్తహారొసంగినట్టి చాపు

పురుగు కోటుక మిగులఁ జిరుగులుపడఁ బెట్టె

తీసి తీయలేక తీసి యెసఁగె ॥

ఉ॥ “వండుగపూట సీతకొకబట్టయు నొక్కనగై న లేకిటుల్  
మొండిగనుంతురా? యిదియుముచ్చటయా?” యని జాన  
కమ్మ, యా

మొండినిబట్టి పెక్కువిధముల్ బలవంతము పెట్టినంత నా  
తం డెరువిచ్చె, మేటిజలతారుననిండినచీరయున్ నగల్॥

సీ॥ తాకట్టుగాఁ బెట్టితప్పించుకొనలేక

విడిచిన కాసులపేర్లజతలు

కొదువఁబెట్టిధనంబుఁగొని గతించినయంతఁ

దనవశంబై నముత్యాలపేర్లు

తగవురానెఱుఁగ నీనగలేమొసేవేమొ

యనిమిగిల్చిన చంద్రహారములును

ధనవసలేమిని నమ్ముకొనఁ జొకగాఁగొన్న

నానులుఁగంటెల్లొడ్డాణములును

నాగరా లుంగరాలాదిగాఁ గలట్టి

సలువిధంబుల భూషణంబులును నాడు

పెట్టెతీసి యమ్మాయికిఁ బెట్టుమనుచు

భద్రమునుమా యటంచును భార్యకొనఁగె॥

గీ॥ భూమిలోఁ బాతిపెట్టిన భూషణములు

పెట్టెలన్ భద్రపరచిన పట్టుబట్ట

లాదినంబునఁ బెకలించె నతఁడు మిగుల

జానకమ్మయు సీత యాశ్చర్యమొంద॥

పండుగ

సీ॥ సీమంతమును దీర్చి చేమంతులనుగూర్చి  
జాళువా బంగారుజడ నమర్చి  
చెంగల్వలకు శృంగ భంగమ్ముగావించు  
కందోయిఁ గాటుక పొందుపరచి  
కలకలలాడు చక్కనిముద్దుమొగమునన్  
గళ్యాణతలక మందముగ దిద్ది  
కంటెయున్ గాసులుంగరములుఁ గంకణాల్  
నానాదిగాఁగలనగలఁదొడఁగి

నాటిపండుగదినము సందడినినెల్ల  
సీతకై గుత్తగాఁ గొన్నరీతిఁదనదు  
కూతునెడముద్దుముచ్చటల్ కొఱఁతలేక  
చక్కఁగాఁదీర్చుకొనఁ జొచ్చె జానకమ్మ ॥

ఉ॥ కోరికలూరునట్లు తనకూతునలంకృతఁజేసి, మేటిజ  
ల్తారుబుటాలడాలుకడుఁగ్రాలఁగ, లేతగులాబిరంగులన్  
గేరెడుచీరయున్, బసుపునిగ్గుల నుగ్గులులేని మేల్జరీ  
గీరలపట్టురై కఁదొడగించెను దల్లికుతూహలంబునన్ ॥

గీ॥ అట్లలంకృతయైన సీతమ్మనాడు  
పోతపోసినబంగారు బొమ్మవోలె  
మరునిగజ్జెలగుఱ్ఱమ్ముకరణిఁజూడ  
వేయికన్నులుఁ జాలనివిధము తోచె ॥

శా॥ ఆసింగారమునాయెయారమును నాయందస్తుచందస్తునా  
హాసోద్యన్ముఖనై గనిగ్యమునుగన్నారంగ వీక్షించి, హా!  
యీసౌందర్యము నాకుమారికకు నేడెట్లబ్బెనోయంచు నా  
డాసీతంగనిక న్నతల్లియెకరంబాశ్చర్య మొందెన్ మదిన్॥

గీ॥ పెరటిలోన్నానమొనరించి తిరిగివచ్చు  
రామచంద్రునిదృష్టులారాజ వదన  
యందునఁదటాలునం బడినంత నతఁడు  
నిలువునన్ నీరగుచు నల్లెనిలచి పోయె ॥

శా॥ ఆలోచించుచు వ్రేళ్ళులెక్కిడుచు నాడాకస్మికావస్థ న  
బృలారత్నవినుత్తు భాస్వదురులావణ్య ప్రభారాశిఁదా  
నాలోకింపఁగఁగన్నదోయిమిరుమిట్లై మేనుమానై తుదిన్  
బాలారత్నముసీతయాయనిమదిన్ భ్రాంతింగొనెందండ్రున్॥

శా॥ చాలంగాలమునుండియాకృపణునై శ్వర్యంబుభూగర్భమం  
దాలీలన్ బడియుండి నేడిటుమనోహరాకారముంబూని య  
బృలారత్నముగాఁగ వచ్చెనోయనన్ భాసిల్లెనాసీత; ఔఁ  
బోలం జూడఁగ సీత నిశ్చయముగాభూజాతయానేకదా ?

శా॥ సింగారించుట పూర్తియౌటయునునాసీమంతినీరత్న మా  
రంగన్నంగళవిగ్రహన్ గరవతీరన్ గాంచి ముద్దాడి లో  
నంగౌతూహలముప్పతిల్లఁబతిచెంతన్నిల్పి మొక్కిపమ్మి  
క్కంగన్యామణితండ్రుపాదములకున్ గేహోడ్చి మోదమునన్!



పండుగ

సీ॥ జుమికీలఁ గలడాలు గమియింపఁ గాఁజాలు

తాటంకముల తళత్తళలెసంగ

చొక్కంపు నిగనిగల్ గ్రిక్కిరింప గళానఁ

గాఁలు హారాలు నుయ్యాలలూగ

చరణ మంజీర ఝంఝణఝణారావ కం

కణ ఘణఘణఘణక్వణము లలర

నాణెంపు నడుము నొడ్డాణంపుఁ జిరుగజ్జె

లల్లనల్లన ఘల్లుఘల్లు రనఁగ

వదనరదనమ్మలకును జక్కఁదన మొసఁగి

చంద్రికలనవ్వు లేనవ్వు సందడింపఁ

దనకడకువచ్చి మ్రొక్కిన తనయనెత్తి

యక్కునంజేర్చి చెక్కుముద్దాడియాడి॥

గీ॥ “శీఘ్రమేవ కల్యాణసంసిద్ధిరస్తు

వాంఛితాభీష్ట సత్ఫలప్రాప్తిరస్తు!

ఆయురారోగ్య విభవో” స్తటంచు నాడు

కన్య నాశీర్వదించెను గన్నతండ్రి॥

ఉ॥ అంతటితోడఁబోక శరభాఖ్యుఁడుకూతుఁనిజాంకభాగమం

దెంతయుఁజేర్చి యాపయినెందుకొమ్మెల్లఁగరామచంద్రుని

జెంతకుఁబిల్చి సీతకడఁ జేరిచి బాహులుసాచి వారిన

త్యంతకుతూహలంబుననునక్కునమిక్కిలియాదరించుచు

క॥ రాగలశుభసూచకములు

కాగల దంపతులు మీమొగమ్ములచోచెన్

సాగించెదఁ గార్యంబింక

వేగమెయన జానకమ్మ వినివిని పిదపన్ ॥

చ॥ వెలవెలబారి, నేడుకడువంతగనున్నవి వీనిచర్య లా

జలనిధులింకునేమొ? కులశైలములేడునుగూలునేమొ చు

క్కలుఁదెగిరాలునేమొకొ జగంబుననెట్టియుపద్రవం బింకన్

గలుగునొయంచువంతగనుగాంతునిమోమునిగాంచియిట్లనున్

క॥ మీయాశీర్వాదములకు

మీయభిమానమ్ములకును మీపలుకులకున్

వేయినమస్కారమ్ములు

సేయుచునొకమాటనేనుజెప్పెదవినుడీ॥

చ॥ కడకొకచిల్లిగ వ్యయముఁగావలెనంచునునోరువిప్పి మీ

మ్మడుగఁడు, మేనయల్లుఁడునునల్లుఁడుగాఁగలవాఁడు, వీనికి

వడుపునఁజింకిచాపొకటి పండుగుకట్న మొసంగి నారహా!

కడుపునలేనిప్రేమయదికొగిటనుండునెనాకుఁజెప్పఁడీ!॥

గీ॥ ఎందుకీ కాగిలింతలింకేటికిట్టి

ముద్దులాడుట లనుచు నాముదితపలుక

లోనముసిముసి నవ్వుల మేనయల్లు

నరసి యారీతిపల్కు నాశరభరాజు॥

శా॥ వేళాకోళములాడుచున్నదిఁనున్ విన్నావటోయీ! యిటుల్  
వేలున్ వందలు నేనొసంగినను దృష్టింజెంద వీవందుచే,  
వేలున్ వందలు మించుకట్నమును నర్పింపంగనున్నాడనీ  
వేళన్ నీకటుగానదాని. గొనిసంప్రీతిన్ బ్రవర్తింపుమా!!

ఉ॥ పండుగుకట్నమంచు నొకపంచలచాపొకయుంగరంబున  
ల్లుండగువాని కిచ్చెదరు లోకమునందున, నంతెకాని, యా  
తండెదికోరునో తెలిసిదాని ఘటింపఁగఁజేయరెవ్వ, రా  
పండుగనాడు; కాననది పండుగుకట్నమె నీవె చెప్పుమా!!

ఉ॥ నిండు మనంబుదేనివయినీకు జనించెనొ! వేలులక్షలున్  
నిండినయట్లు దేనిఁగని నిత్యము సంతసమొందుచుందు వా  
యండజయన, నాబిసరుహనన నీతను ముద్దుగుమ్మ నీ  
పండుగనాడొసంగెదనుబండుగుకట్నముగా గ్రహింపుమా!

మ॥ అనిసీతాకరవల్లవంబతని హస్తాబ్జంబునందుంచి నం  
తనె పాణిగ్రహణంబొనర్చి యతఁడానందాశ్రువుల్ గారఁగై  
కొనెనాపండుగకట్నమంతదనకోర్కుల్ మొల్కతెత్తంగఁదా  
మును నెన్నండునులేనిసిగ్గున శిరమున్ వంచెనానీతయున్॥

చ॥ జరిపెనుబెండ్లి కొన్నిదివసంబులకాగృహమేధి; యేగతిన్  
జరిపెనొ, లగ్నమైనపు డొసంగినయల్లునికట్నమేమొ? యే  
కరణినినెంతగాధనము ఖర్చొనరించెనొ, యావిశేషముల్  
శరభయగారి నై జగుణసంగతిఁ బట్టి గ్రహింపఁగోరెదన్॥

సంపూర్ణము.

ఉ పో ధ్వా త ము

ఇయ్యది సాంఘికవిషయ పద్యకావ్యము. హాస్యరస ప్రధానము. హాస్యరసప్రధానములగు వచనకావ్యములు మన యాంధ్రభాషయం దచ్చటచ్చట నున్నవి కాని, యిట్టి పద్యకావ్యములు మాత్రము మృగ్యములని నాతలంపు. ఈగ్రంథమును బూర్తిచేసిన తరువాత నియ్యది యాంధ్ర మహాశయుల హృదయముల రంజింపఁజేయఁగలదా లేదా యనుసంశయము నాకుఁ గలిగెను. అందుచే నప్పడప్పడిందలి పద్యములను విద్యాధికులగు నామిత్రులయొద్దఁ జదువుచు వచ్చితిని. వారిలో ముఖ్యులు మ. రా. శ్రీ బుర్రా శేష గిరిరావుపంతులు, ఎం. ఏ., గారును, అడిదము రామారావు పంతులుగారును. క్రమక్రమముగ నేతత్కావ్యప్రసంగ మీ ప్రాంతమందలి పండితమండలియందు వ్యాపింపఁదొడంగెను. అందుమూలమున ననేకసభలయందు విద్వాంసులయెదుట నీకావ్యమును జదువు మహాభాగ్యము నాకుఁ బలుమాడు లభించినది. నాయం దభిమానముండుటచేతనో, యీకావ్య మునం దించుకప్రాశస్త్యముండుటచేతనో విద్యాధికు లెల్లరు మత్కావ్యనిర్మాణచాతుర్యమును గొనియోడి త్వరలోఁ బ్రక టింపుమని నన్నుఁ బ్రోత్సహపరచిరి.

కాలవై పరీత్యముచేత నే నీగ్రంథమును బ్రకటింపుట కశక్తుఁడనై యుంటిని. అది గ్రహించి నామిత్రులగు మ.రా.శ్రీ

చేపూరు సుబ్బారావుపంతులు బి. ఏ. గారు నాకభయమొసంగి నన్నుఁగూర్చియు, నా కావ్యమును గూర్చియుఁ దమ జనకు లగు మ.రా.శ్రీ చేపూరుసన్యాసిరాజు పంతులుగారితో విన్న వించిరి. సన్యాసిరాజు పంతులుగారు కవితాభిమానులు. ఉదా రశీలురు. భాగవతోత్తములు. వారు తోడ్పడకుండినచో నీ గ్రంథ మింకనుగొంతకాల మనామకమై పడియుండవలసినదే ఆయనకే యీగ్రంథమును గృతినమర్పింపవలయునని తొలుత నిశ్చయించుకొంటిని. కాని సన్యాసిరాజు పంతులుగారు “భా స్కరశివరామకృష్ణ” అను మకుటముతో సర్వస్వరూపుండగు సర్వేశ్వరునియందే తదంకిత భారముంచవలయునని నాకాజ్ఞా పించుటచే, నాయభిమతము కొనసాగలేదు.

ఏతత్కావ్యప్రకటనమున సంతులుగారు నాకొనరించిన మహోపకారమునకు, సర్వేశ్వరుఁడు వారిని వారికుటుంబమును నిరంతరాయురై శ్వర్యాభి వృద్ధితో రక్షించుచుండుఁగావుత మని కోరుచు, మత్కృతజ్ఞతాసూచక పద్యము లీక్రిందఁ బొందుపరచుచున్నాఁడను.

మ॥ అతిసాచూన్యలకందరాని సుకవీఁద్రాశీర్వచోలబ్ధశా  
శ్వతభాస్వద్విభవాయురున్నత యశస్సంపద్విశేషమ్ములన్  
సుతసద్బంధుహితాశ్రితప్రతతితో శోభిల్లుముద్యద్గతిన్  
సతతంబీవు ధరామరాన్వయమణి ! సన్యాసిరాజాగ్రణి ! ॥

మ॥ ధనికుండై కవితాప్రపంచమున నుద్యత్కిర్తి నార్జించువాఁ  
డనఘానూటనొకండు; దుర్వ్యయముదుష్టాలాపమున్ దుష్ప్రభో

ధనముంగొల్పుధనమ్ముచోటఁ బరమాధిజ్ఞానముంగల్లు స  
 జ్జనులీలోకమునందు మృగ్యులుసుమీ సన్యాసిరాజాగ్రణీ!  
 మ॥ కవితాశక్తియడంగలేదు, కవివాక్యంబెందు వ్యర్థంబుగా  
 దవనికొ దొల్లిటి సత్కవీశ్వరుల శాపానుగ్రహప్రజ్ఞ లో  
 టువడకాలే, దింక నాడరించు తమబోటుల్ మేటిదాతల్ గుణ  
 స్తవనీయుల్ కరవౌటెచింత్యముసుమీసన్యాసిరాజాగ్రణీ!  
 సీ॥ శంఖచక్రగదాది సాధనంబులతోడఁ

బుట్టెనే తొల్లింటి భోజరాజు  
 ఘనచతుర్బాహుసంకలితుడై పొడమెనే  
 రాణ్మహేంద్రపురీవరప్రభుండు  
 కవచకుండలయుతాంగములతో వెలసెనే  
 యానాటి కృష్ణరాయాధిపుండు  
 అగ్నికుండంబునం దవతారమొందెనే  
 సర్వజ్ఞసింగమత్మోవరుండు  
 వారల నిరంతర యశశ్శరీరములకుఁ  
 గవితయెడఁ గవులయెడలఁ గలిగినట్టి  
 గౌరవాదరణమ్ములే కారణములు  
 ఆశ్రితామరభూష ! సన్యాసిరాజ !  
 సీ॥ జనకసన్నిభుండు నీజనకుండు నినుగన్న  
 తల్లిమేటిపతివ్రతామతల్లి  
 నీమందిరంబిందిరామందిర సమంబు  
 సుగుణాలప్రోవు మీసుబ్బరావు

నీకరం బార్తరక్షాకరంబు త్వదీయ  
 వర్తనంబు బుధప్రకీర్తనంబు  
 నీహితంబఖిలాస్థిరై హికరహితంబు  
 ధర్మాంచితంబు తద్వాంఛితంబు  
 నీదుజాతంబు పూతంబు నీదుపేరు  
 నాధునికకవుల చరిత్రమందుఁ జేరు  
 వినుతకవితాభినవభోజ ! విమలతేజ !  
 అశ్రితామరభూజ ! సన్యాశిరాజ !

విజయనగరము

23—10—1919

ఇట్లు

భాషాసేవకుడు

కృతికర్త

V.R.A. Co.

D-12-3-55

1-1-1919

\*